



Rapport d'activités 2015



Association Colombbus
78 rue de la Tombe Issoire
75014 PARIS
Tel. 01 85 09 11 14
mail : contact@colombbus.org
<http://www.colombbus.org>
N° SIRET : 432 814 853 000 11

Présentation de l'association

Objet

Colombbus est une association française de loi 1901 qui a pour objectif principal de favoriser l'éducation, la formation, l'insertion professionnelle des populations issues des quartiers défavorisés grâce à l'informatique et à Internet et plus largement de promouvoir des projets d'aide au développement.

Origines

Colombbus a été créée sur l'initiative d'ingénieurs en télécommunications. Un séjour au Venezuela en 1999 leur fait prendre conscience du faible niveau de formation des populations socialement défavorisées, de leur absence de perspective sociale et professionnelle et de leur isolement. Face à la déficience des structures publiques, les habitants de ces quartiers tentent de s'organiser en constituant des associations de quartier ou de village, les « centros comunitarios ».

Quand ces ingénieurs découvrent les travaux de l'Ateneo de Caracas, une institution culturelle non-gouvernementale qui à cette époque organise ces centres en réseau et développe des projets culturels avec eux, ils entrevoient tout ce que l'informatique et Internet peuvent apporter à ces communautés : découverte de l'outil informatique et de ses métiers, aide à tout type de formation et développement des échanges entre les communautés.

De retour en France, **Cédric**, **Lydie**, **Mathieu**, **Béatrice**, **Benoît** et **Stéphane** créent l'association **COLOMBBUS**.

Les bénévoles de l'association, relayés sur place par des stagiaires et des volontaires de solidarité internationale, aident des partenaires vénézuéliens à mettre en place des

centres pour donner accès et former aux Technologies de l'Information et de la Communication (TIC) les populations défavorisées. En 2006, Colombbus embauche son premier salarié puis développe ses actions au Venezuela, au Bénin et au Togo. À partir de 2007, l'association développe également des projets en France, dans les collèges défavorisés puis en tant qu'organisme de formation.

Statuts

Colombbus a été créée le 10 mars 2000. Sa création est parue au Journal Officiel n° 15, du 8 avril 2000, avec le numéro 1840. Les statuts de Colombbus ont été depuis modifiés et déposés à la Préfecture de police de Paris le 10 août 2006.

Références

2003 : Participation au forum des infocentres, **UNESCO**

2004 et 2005 : Participation au Sommet Mondial de la Société de l'Information (SMSI) à Mexico, Genève (membre de la **délégation du Premier Ministre**) et Tunis.

2008 : Participation au premier mois franco-vénézuélien du développement durable, **ambassade de France au Venezuela**.

2011 : Partenariat avec la **Conférence des Grandes Ecoles**

2011 : Déclaration en tant qu'**organisme de formation**

2013 : Inauguration du **Passage Numérique** dans le 10^e arrondissement de Paris

2014 : Lancement de l'Agence Web sociale et solidaire **10mentionWeb**

2015 : Participation au lancement de la **Grande Ecole du Numérique**

Bureaux

10 rue du Terrage, 75010 PARIS

Organisation de l'association

Bureau

Stéphane Chaillou
Trésorier

Benoît Fourestié
Président

Jacqueline Fourestié
Secrétaire

Conseil d'administration

Stéphane Chaillou
Bénévole, directeur technique chez Salezeo

Benoît Fourestié
Bénévole, salarié d'Areva

Jacqueline Fourestié
Bénévole, pédiatre à la retraite

Lise George
Bénévole, salariée d'Orange

Cécile Legiemble
Bénévole, salariée d'Orange R&D

Équipe France

Hélène Blacher
Chef de projet Passage Numérique

Belkacem Bougueham
Assistant encadrant technique chantier d'insertion

Quentin Coquillaud
*Chargé partenariats & communication
(jusqu'au 15/04/2015)*

Aurélie Lagarde
Responsable du Pôle Numérique d'Insertion

Amal Lahrech
Assistante administrative

Franck Laloupo
*Encadrant technique chantier d'insertion
(jusqu'au 30/04/2015)*

Régis Leloup
Coordinateur pédagogique

Guillaume Macquat
Développeur

Benoit Prady
Directeur

Olivier Prêtre
Encadrant technique chantier d'insertion

Edith Ramirez
Accompagnement Socio-professionnel chantier d'insertion

Anne-Clotilde Schweizer
Chef de projet Accompagnement Pluriel

Amine
Aurélien
Haroun
Hassanati
Jérôme
Kevin
Mahdi
Pierre-Eric
Ronan
Stéphanie
Salariés 10mentionWeb 2015

Frédéric Baby-Marinpouy
Thomas Jeanneau
Amir Haderbache
Sébastien Le Stum
Adrien Malaisé
Quentin Parsemain
Alain Pons
David Wu
Animateurs Tangara 2014-2015

Quentin Glardon
Franck Tiotsop
Noura Messaadi
Animateurs Declick ARE 2015-2016

Pierrick Garcia
Stagiaire EPITECH

Jordan Quiaba
Céline Li
Joris Assana
Atik Mahjoubi
Raymond Ballo
Stagiaires de 3e

Partenaires institutionnels



Acsé

L'Acsé soutient la mise en place des activités de Colombbus au Passage Numérique dans le 10^e arrondissement. Un atelier micro-trottoir et un atelier Tangara ont été financés dans le cadre de Ville Vie Vacances. Enfin, une Convention Pluriannuelle d'Objectifs a été signée à l'automne 2015 pour pérenniser trois actions du Passage Numérique, de 2015 à 2017. Il s'agit du PAON, du micro-trottoir et de l'atelier Declick.



DIRECCTE - UT 75

La DIRECCTE soutient 10mentionWeb en donnant l'agrément pour les 10 postes des salariés en insertion financés par l'Etat, et en subventionnant l'aide à l'accompagnement.



Fonds Social Européen (FSE)

Le Pôle Numérique d'Insertion, regroupant 10mentionWeb et les activités de remobilisation, est soutenu par le Fonds Social Européen.



Mairie de Paris

La Mairie de Paris soutient Colombbus via plusieurs dispositifs. Les Trophées de l'ESS 2014 soutiennent la mise en place du projet de "Pôle Numérique d'Insertion", en lien avec 10mentionWeb que le département soutient pour l'accompagnement des bénéficiaires du RSA. La DASCO (Direction des Affaires Scolaires) finance les ateliers Declick dans les écoles primaires parisiennes. Elle facilite ainsi la mise en place et la dissémination du projet dans un nombre croissant d'établissements scolaires. La DDCT (Direction de la Démocratie, des Citoyens et des Territoires), la DASES (Direction de l'Action Sociale de l'Enfance et de la Santé) ainsi que la DJS (Direction Jeunesse et Sport) appuient Colombbus dans le développement des activités du Passage Numérique depuis 2013.



Mairie du 10^e arrondissement de Paris

La Mairie du 10^e arrondissement a soutenu l'implantation de Colombbus dans le quartier du Buisson Saint-Louis en 2013, et a aidé l'association à s'installer en 2015 dans un deuxième local, situé rue du Terrage. Dans ces deux locaux, Colombbus bénéficie de la réduction de loyer négociée par la Ville de Paris avec les bailleurs sociaux (Paris Habitat et ICF la Sablière).



Région Ile-de-France

La région finance un emploi tremplin depuis novembre 2012. En 2015, la Région a apporté son soutien pour la mise en place de 4 Parcours d'Appropriation des Outils Numériques.



Réussite Educative à Paris

Le GIP Réussite Educative à Paris soutient depuis 3 ans le projet « Accompagnement Pluriel » mené en partenariat avec le collège Gérard Philippe (Paris 18^e). La Réussite éducative apporte un appui financier indispensable à la bonne mise en œuvre du projet et également un soutien éducatif en prenant le relais sur le suivi scolaire et familial des collégiens.



Ministère de l'Éducation Nationale

Le Ministère de l'Éducation Nationale soutient à travers la Commission Multimédia du Ministère (CMM) le développement de Declick.

Entreprises et Fondations



Create Joy – Vivendi

A travers son programme de solidarité « Create Joy », le groupe Vivendi soutient Colombbus pour la mise en place des ateliers Tangara 2014-2015. Ce soutien a également permis à Colombbus d'améliorer Tangara, puis de commencer à développer Declick.



Fondation Accenture

La Fondation Accenture soutient à travers son dispositif « Coups de Pouce » le développement d'actions d'insertion sociale et professionnelle au sein du Passage Numérique. Elle soutient également Colombbus par un mécénat de compétence mis en place en décembre 2015.



Fondation de France

La Fondation de France apporte son soutien au projet "Accompagnement Pluriel" depuis 2013. Un soutien essentiel qui a permis de passer du stade de l'expérimentation au renforcement de l'action.



ALTEN FUND FOR ENGINEERING

Partenaire à la fin de l'année 2014, ALTEN FUND FOR ENGINEERING a participé au lancement des ateliers pilotes et au développement pédagogique du projet Tangara puis Declick.



Fondation Bouygues Telecom

La Fondation Bouygues Telecom apporte un soutien financier à des initiatives visant à informer, sensibiliser et créer du lien entre les individus. C'est dans ce cadre qu'elle a soutenu Colombbus et les "Mercredis Numériques" pour 2015. Un atelier qui place le numérique au service du lien social, de la citoyenneté et de l'insertion.



Fondation d'entreprise Free

la Fondation d'entreprise Free soutient en 2015 le projet de réduction de la fracture numérique grâce au logiciel libre d'apprentissage du code Declick. Cela permet de développer la plateforme, notamment dans la création des contenus pédagogiques associés (du primaire au lycée) et permet également de pérenniser les actions d'initiation à la programmation dans les établissements scolaires et au Passage Numérique.



Fondation SAP France & SAP

La Fondation SAP soutient les ateliers Tangara et Declick en faisant régulièrement appel à Colombbus pour l'animation de journées d'initiation au code pour les jeunes.



Fondation WFS

La fondation WFS a décidé de soutenir 10mentionWeb, le chantier d'insertion proposé par Colombbus dans le domaine de la conception de sites Internet. Ce soutien a permis à Colombbus de renforcer la communication autour du lancement du projet.



Entreprise Salezeo

L'entreprise suit les actions de Colombbus depuis 2012. Elle s'est particulièrement investie dans le projet 10mentionWeb en invitant les salariés du chantier d'insertion à des journées découvertes et en proposant des stages d'immersion en 2014 et 2015.



OVH

OVH soutient les activités de Colombbus en hébergeant gratuitement ses serveurs Internet.

Associations



AJAM (Association des Jeunes Amis du Marais)

Colombbus et l'AJAM travaillent ensemble pour proposer des projets en lien avec le numérique aux jeunes accompagnés par les éducateurs spécialisés : conception de micros-trottoirs, réalisation de jeux vidéo avec Declick, etc.



La Maison du Canal (Régie de Quartier du 10^e arrondissement de Paris)

Depuis 2013, Colombbus anime un atelier Navigation sur Internet pour les habitants du 10e dans les locaux de la Maison du Canal.



France Terre d'Asile

L'association a principalement pour but le maintien et le développement de l'asile et la garantie en France de l'application de toutes les conventions internationales pertinentes. Partenaire depuis 2014 avec la mise en place d'un PAON, l'action a été reconduite fin 2015 pour 10 femmes bénéficiaires.



Chinois de France – Français de Chine

CFFC propose une large offre de formation à la langue française et au chinois dans le quartier du Grand Belleville. Colombbus a proposé d'accompagner les usagers de l'association dans un Parcours d'appropriation des outils numériques (PAON) début 2015.



Ligue de l'enseignement

Colombbus contribue au projet D-Clics numériques de la Ligue de l'enseignement, à travers la conception de parcours pédagogiques pour la découverte du numérique par les jeunes.

Numérique et éducation

2015 a marqué un tournant pour l'activité Numérique et Education. Ce tournant est aussi bien qualitatif puisque Tangara est devenu Declick, maintenant disponible en ligne, que quantitatif puisque l'on estime à plus de 1000 le nombre d'utilisateurs de la plateforme en ligne, soit une croissance de 230% par rapport au nombre d'élèves touchés en 2014. Enfin, le partenariat avec la ligue de l'enseignement a donné à Declick une couverture nationale.

Tangara devient Declick

Depuis 2007, Colombbus a fait évoluer son logiciel Tangara au fil des besoins rencontrés lors de l'animation des ateliers. En 2014, Tangara a été redéveloppé en tant qu'application en ligne, permettant la création collaborative et la publication immédiate d'applications.

Sur l'impulsion de la Direction du numérique du Ministère de l'éducation, Colombbus s'est rapprochée début 2015 de l'association France IOI (www.france-ioi.org) pour élaborer une réponse commune à l'appel à projets « Culture de l'innovation et de l'entrepreneuriat » lancé par l'Etat dans le cadre du programme « investissements d'avenir ». Celui-ci visait en effet à identifier des solutions permettant de faciliter l'introduction de la programmation informatique dans les programmes scolaires du collège à la rentrée 2016.

Si la proposition conjointe Colombbus-France IOI n'a pas été retenue par l'Etat, ce travail a permis aux deux structures de valider la complémentarité de leurs offres et de tracer les grandes lignes d'une plateforme conjointe bâtie sur Tangara et la plateforme de France IOI, permettant de réunir à la fois des parcours d'apprentissage de la programmation et un

espace créatif. Baptisée Declick, cette plateforme a finalement reçu le soutien direct du Ministère de l'Education Nationale à travers sa Commission Multimédia (CMM). Les développements, entamés en 2015, ont permis de mettre rapidement en ligne une première version (www.declick.net), sur la base de laquelle des premiers ateliers ont pu être menés, dans les écoles élémentaires et les collèges.



Même si elle n'a pas été couronnée de succès, la participation à l'appel à projets « Culture de l'innovation et de l'entrepreneuriat » a donné à Colombbus une place parmi les acteurs du code à l'école. L'association a ainsi participé au lancement de la « Code Week » en présence des ministres de l'Education Nationale et du Numérique, et elle a aussi noué un partenariat avec la Ligue de l'enseignement.

Celui-ci a débouché notamment sur l'utilisation de Declick comme outil pédagogique de découverte de la programmation dans le cadre du projet D-clics numériques (<http://d-clicsnumeriques.org/>).

Fin 2015, la plateforme www.declick.net comptabilisait un peu plus de 1000 comptes utilisateurs créés.

Les ateliers pour les collégiens

Sur l'année scolaire 2014-2015, les soutiens du programme Create Joy de Vivendi, de la direction des affaires scolaires (DASCO) de Paris et d'ALTEN Fund for Engineering ont permis à Colombbus de mettre en place 10 ateliers dans des collèges d'Île-de-France :

- Collège Gérard Philipe, Paris 18^e, pour 10 élèves de 3^e
- Collège Lucie Faure, Paris 20^e : deux ateliers pour 12 élèves de 4^e et 13 élèves de 3^e
- Collège Vincent Van Gogh, Émerainville (77) pour 10 élèves de 3^e découverte professionnelle
- Internat de la Réussite de Marly-le-Roi (78) : un atelier pour 10 jeunes volontaires.
- Collège Beaumarchais, Paris 11^e : un atelier pour 10 élèves de 6^e et de 5^e
- Collège Bernard Palissy, Paris 10^e : un atelier pour 26 élèves de 5^e
- Collège La Boétie, Moissy Cramayel] (77) : un atelier pour 20 élèves de classe de 3^e Préparatoire aux formations professionnelles
- Collège Les Champs Philipe, La Garenne Colombes (92) : un atelier pour 22 élèves de la 6^e et de la 3^e.
- Collège Marguerite Duras, Colombes (92) : un atelier pour 10 élèves de 6^e et 4^e.

Comme chaque année, Colombbus a organisé la restitution de ces ateliers, le 10 juin 2015, à la Mairie du 18^e en présence du Maire de l'arrondissement. Plus de 150 jeunes sont ainsi venus présenter leurs jeux vidéo. Un jury, composé de salariés de Vivendi et d'ALTEN, a décerné les 5 prix : meilleur jeu, meilleur graphisme, meilleur scénario, meilleure programmation, et coup de cœur. Un prix du public a également été décerné.

Sur l'année scolaire 2015-2016, les soutiens du programme Create Joy de Vivendi, de l'Acisé et de la fondation Free ont permis à Colombbus de mettre en place 7 ateliers Declick dans des collèges d'Île-de-France, dont 2 ont commencé en 2015 :

- Collège Françoise Seligmann (10^e arrondissement de Paris): grâce à un

partenariat avec la Bibliothèque Couronnes, une initiation de 10h a été proposée à 60 élèves. Régis Leloup a animé l'atelier avec M. Moncey, professeur de mathématiques.

- Internat de la Réussite Marly-le-Roi (78) : Colombbus intervient depuis 2011 dans les animations proposées le mercredi aux internes, pour 10 jeunes volontaires. L'atelier est animé par Philippe Boudet, formateur en bureautique.

Début 2016, les ateliers suivants ont été mis en place :

- Collège Beaumarchais (11^e arr.) : pour la deuxième année consécutive, Colombbus intervient sur le temps périscolaire pour 8 élèves. L'atelier est animé par Clément Viard et par Sonja Rembert, professeure de mathématiques.
- Collège Édouard Pailleron (19^e arr.) : nouveau partenaire, le collège a souhaité une initiation à la plateforme Declick pour tous les élèves de 5^e. Guillaume Macquat et M. Saussez, coordinateur Tice de l'établissement, ont animé les séances pour 78 élèves. 6 d'entre eux ont ensuite choisi de poursuivre pour développer un jeu vidéo en équipe.
- Collège Jean Perrin (20^e arr.) : nouveau partenaire, le collège nous a sollicité par l'intermédiaire de son professeur de technologie qui était jusqu'en 2015 au collège Lucie Faure. 32 élèves ont été initiés par Régis Leloup, en collaboration avec le professeur de technologie. 8 élèves ont décidé de poursuivre pour développer un jeu vidéo en équipe.
- Collège Bernard Palissy (10^e arr.) : pour la deuxième année, Colombbus intervient pour 26 élèves de 5^e, en partenariat avec la professeure d'anglais, Mme Browne. Régis Leloup anime l'atelier.

Colombbus a également animé des ateliers Tangara au Passage Numérique :

- Un atelier sur l'année scolaire 2014-2015, pour 10 bénéficiaires, avec en moyenne une présence hebdomadaire de 7 d'entre eux.
- Un atelier Tangara a été réalisé du 22 au 30 octobre 2015, dans le cadre du programme Ville Vie Vacances. 3 jeunes y ont participé et ont réalisé leur propre [jeu vidéo](#).



Tangara en Province

Depuis maintenant plusieurs années, le projet Tangara est mené de manière autonome à Toulouse.

Organisés par des étudiants de l'ENAC (Ecole Nationale de l'Aviation Civile) les ateliers 2014-2015 ont bénéficié à plus de vingt collégiens de 3^e du collège Marcelin-Berthelot sous l'impulsion de Patrick Lalanne et d'un animateur. Le collège George Sand a également participé et bénéficié de 2 animateurs. Ces apprentis programmeurs ont présenté leurs projets devant un jury de professionnels.

En 2015, une professeure de sciences Physiques du Collège Boudon à Bollène dans le Vaucluse a suivi une formation sur le langage Python visant à initier les lycéens. Étant enseignante au collège, elle a cherché une solution équivalente pour cette classe d'âge : la

plateforme Declick a été adoptée suite à une simple recherche sur internet.

Ainsi, 5 groupes de 2 élèves ont été constitués, initiés et des jeux ont été développés.

Au total en 2015, on peut donc estimer que sur l'Île-de-France et sur la région toulousaine, presque 300 collégiens auront participé à des ateliers Tangara et Declick animés par Colombbus.

Des ateliers dans les écoles primaires

En 2015, l'association a reçu un financement de la Ville de Paris pour animer 7 ateliers Declick pour les enfants de 8 à 11 ans dans le cadre de l'Aménagement des Rythmes Éducatifs (ARE). Sur la plateforme Declick, un parcours junior a donc été développé. Celui-ci permet d'initier de très jeunes enfants à la programmation, à raison d'une séance par semaine pendant un trimestre.

Pour animer ces ateliers, Colombbus a recruté des animateurs qui avaient de l'expérience en animation de groupes de jeunes enfants (BAFA ou expérience équivalente). Ces ateliers ont été organisés dans les écoles suivantes :

- Ecole polyvalente Eugène Varlin (Paris 10^e) : Amine Brakni, salarié de 10mentionWeb et par ailleurs détenteur du BAFA, a animé les ateliers pendant deux trimestres avant d'être remplacé par Jérôme Kellou, ancien salarié de 10mentionWeb, pour le dernier trimestre (2016).
- Ecole élémentaire Louis Blanc (Paris 10^e) : Noura Messaadi, étudiante en droit, anime l'atelier tous les vendredis.
- Ecole élémentaire Claude Vellefaux (Paris 10^e) : Amine Brakni a animé les ateliers pendant deux trimestres avant d'être remplacé par Jérôme Kellou pour le dernier trimestre (2016).

- Ecole élémentaire Hôpital Saint Louis (Paris 10^e) : Noura Messaadi anime l'atelier tous les mardis.
- Ecole élémentaire Belleville (Paris 11^e) : Quentin Glardon, étudiant en BTS Économie Sociale Familiale et détenteur du BAFA, anime l'atelier tous les mardis.
- Ecole élémentaire des Trois Bornes (Paris 11^e) : Quentin Glardon anime l'atelier tous les vendredis.
- Ecole élémentaire Parmentier (Paris 11^e) : Franck Tiotsop, étudiant en 2^e année d'informatique à l'Université Paris Descartes et en cours d'obtention du BAFA, anime l'atelier tous les vendredis.

- Demi-journée d'initiation, animée par Régis Leloup, pour 25 jeunes du collège Jean Lurcat de Sarcelles.



Chaque séance accueillant 18 élèves maximum, une centaine d'enfants de 8 à 11 ans ont ainsi bénéficié de ces ateliers Declick « junior » durant le 1^{er} trimestre 2015-2016. 200 autres enfants en ont bénéficié au cours des 2 trimestres suivants.

Journées de sensibilisation au code

Grâce à un partenariat avec la Fondation SAP, Colombbus a proposé plusieurs journées d'initiation au code fin 2015 :

- Journée d'initiation à Declick à l'École 42 : le 19 octobre 2015, une cinquantaine de jeunes (accompagnés par l'association Sport dans la Ville ou venant des collèges Jean Perrin et La Boétie) ont été initiés au code informatique par des étudiants de l'école 42 et des salariés de chez SAP. La plateforme leur avait été brièvement présentée au préalable, au cours d'une conférence téléphonique.
- Demi-journée d'initiation pour une quinzaine d'enfants de salariés de SAP le 21 octobre 2015. Trois animateurs de Colombbus étaient présents.

Prévention du décrochage scolaire

Le projet Accompagnement Pluriel s'est déroulé sur 2015 selon le même format que les années précédentes, en partenariat avec le collège Gérard Philipe. Le croisement des regards entre l'éducatrice en charge de l'action et l'équipe de 10mentionWeb a mené à la définition d'un projet de remobilisation des jeunes, qui sera expérimenté et développé en 2016.

Contexte et historique

Dans le cadre de son partenariat avec le collège Gérard Philipe, établissement de l'éducation prioritaire (REP+) du 18^e arrondissement de Paris, Colombbus s'est impliqué dans le « Dispositif de Socialisation et d'Apprentissage », dispositif expérimental pour la prise en charge temporaire et plus différenciée d'élèves en grande difficulté. L'objectif initial était de monter, en partenariat avec 2 autres établissements (« Ecoles, Collèges et Lycées pour l'Ambition, l'Innovation et la Réussite ») du 18^e, un dispositif de prévention du décrochage, en ciblant des élèves fragiles sur une durée courte, de manière à ne pas les couper trop longtemps de leur classe.

La gestion d'un projet par 3 établissements s'étant révélée trop complexe, le collège a finalement proposé de mener seul cette première expérience, puis de la co-construire avec Colombbus. Petit à petit, les deux partenaires ont travaillé à l'élaboration de ce qui est devenu l'« Accompagnement Pluriel » : des périodes de 5 semaines, pendant lesquels les élèves en situation de décrochage suivent un enseignement adapté, basé sur une pédagogie différenciée et l'enseignement par compétences, dans un local externe au collège, avec une prise en charge éducative par un éducateur spécialisé de Colombbus.

Entre 2012 et 2014, 6 sessions d'accompagnement pluriel ont été mises en place, soit 36 jeunes au total. Début 2015 Colombbus a recruté une nouvelle éducatrice spécialisée, Anne-Clotilde Schweizer.

L'accompagnement pluriel en 2015

En 2015, trois sessions ont été réalisées : du 12/01 au 13/02 pour des élèves de 5^{ème}, puis du 16/03 au 17/04 pour des élèves de 4^{ème} et enfin du 16/11 au 18/12 pour des élèves de 5^{ème}. 19 jeunes au total, 9 filles et 10 garçons, ont pu bénéficier de cet accompagnement atypique au sein de leur collège.



La première session de l'année a été complexe. Elle a débuté à peine une semaine après les attentats de Paris en janvier 2015. Ce contexte politique difficile a eu un impact négatif direct sur le projet : interdiction de sortir de l'établissement, peurs, etc. De plus, les 6 élèves de 5^{ème} qui étaient volontaires pour l'Accompagnement Pluriel n'ont que très peu adhéré à ce qui leur a été proposé et pour certains ont totalement refusé et mis à mal le cadre du projet. Même si des résultats positifs sur certains jeunes ont été visibles à terme, l'équipe pédagogique a décidé de mettre un terme à cette première session une semaine avant la date prévue. Les deux autres sessions se sont déroulées sans encombre. Elles ont permis de travailler avec les jeunes sur leur estime d'eux-mêmes, leur appétence pour les apprentissages, leurs capacités à apprendre. Grâce à un travail d'équipe multi partenariales

les jeunes ont pu bénéficier de 901 heures de cours (Mathématiques, SVT, Culture humaniste, Anglais, etc.), 30h d'ateliers médico-social (sommeil, écoute, usage des réseaux sociaux, etc.), 80h de projets collectifs (culture hip hop, média métier, expression, etc...), 30h d'initiation au code.



Chaque session a permis la mise en place d'une soirée famille afin de passer un moment convivial avec le collègue, les jeunes et leur famille autour d'un film en lien avec l'école (L'Esquive d'Abdellatif Kechiche, ça commence aujourd'hui de Bertrand Tavernier, etc...).

En juin 2015, le collège a déposé une demande de financement auprès du Fond social européen. Demande qui a été acceptée et qui permet la pérennisation du projet sur 3 ans.

Nouveau projet de remobilisation par le numérique

Au fil de son expérience, Colombbus a pris conscience qu'elle favorisait la découverte de métiers souvent méconnus ou que les jeunes en situation d'exclusion ne pensaient pas pouvoir exercer. Afin de répondre aux besoins de certains jeunes de trouver du sens à leur avenir, Colombbus, avec le soutien en 2015 du Fond Social Européen, a mis en place un projet expérimental de remobilisation de jeunes peu ou pas qualifiés, grâce au numérique. Cette phase d'expérimentation a permis de développer des partenariats avec de nombreuses structures socio-éducatives

accueillant des jeunes (Ecoles de la seconde chance de Paris, centre d'hébergement d'urgence Plurielles, centre d'accueil Corot, CIO, Unité d'hébergement diversifié Corot, missions locales de Paris, etc...)

Deux programmes ont été mis en œuvre au cours de l'année : avec les jeunes filles accueillies au centre d'hébergement d'urgence Plurielle et avec l'école de la seconde chance de Paris.

4 jeunes filles de Plurielles ont pu être initiées au design et découvrir les métiers associés.

20 jeunes de l'école de la seconde chance de Paris ont pu participer à 3 semaines d'initiation et d'approfondissement numérique autour de l'électronique, du design et de la programmation. Les jeunes ont tous reçu un certificat de compétences numériques bien mérité.

Ces activités participatives et créatives entrent dans les parcours des jeunes et leurs permettent de cheminer en fonction de leurs intérêts, situations, motivations. Ils découvrent, de manière ludique, leurs capacités à devenir acteurs (du numérique), à passer de l'autre côté de l'écran et les débouchés existants dans ce secteur professionnel méconnu. Même si ils ne sont pas tous voués à s'orienter vers les métiers du numérique, certains ont découvert une appétence forte pour le numérique : 1 jeune a réalisé par la suite un stage d'un mois en développement à Colombbus, une jeune a intégré le chantier d'insertion 10mentionweb, une jeune a intégré une formation en design.

Les retours positifs des évaluations nous ont permis d'être conforté dans le fait de vouloir développer en interne et de manière plus pérenne ce genre de parcours.

Numérique et lien social

Au Passage Numérique, Colombbus a donné plus de 400 heures de formation : Mercredis Numériques, Parcours d'Appropriation des Outils Numériques (PAON), ateliers libres et pour les jeunes ateliers Declick et micro-trottoir ont bénéficié à une centaine de personnes.

Contexte et historique

Inauguré en janvier 2013, le Passage Numérique est un lieu animé par Colombbus au cœur du quartier prioritaire du Grand Belleville. Des ateliers y sont régulièrement animés pour les habitants et en partenariat avec les acteurs associatifs locaux.

Les Mercredis Numériques

Dès l'ouverture du Passage Numérique, Colombbus a reçu de nombreuses sollicitations de la part des adultes (demandeurs d'emploi ou seniors) pour s'initier à l'ordinateur ou mieux comprendre « comment ça marche ». Afin de répondre à ce besoin et toujours dans une démarche d'appropriation et d'autonomisation de ses publics, Colombbus a mené en 2013 un atelier « jeudis numériques », qui a été renouvelé en 2014 puis 2015 le mercredi. Ce créneau défini en fonction des disponibilités des intéressés a remporté un large succès, accueillant petit à petit plus d'une dizaine de personnes. En 2015, 23 hommes et femmes ont été touchés, âgés de 28 à 83 ans.

Jusqu'à fin 2015, des liens forts se sont créés, faisant de ce lieu un véritable espace de convivialité. Les « mercredis numériques » répondent donc entièrement, au-delà de l'aspect informatique, à la volonté de Colombbus de participer au renforcement du lien social.

Le PAON

Le Parcours d'Appropriation des Outils Numériques a lui aussi été imaginé pour répondre aux sollicitations des partenaires associatifs. Ce parcours de formation de 30 heures pour les débutants en informatique permet d'acquérir les bases de l'utilisation de l'ordinateur : connaître les différentes parties de l'ordinateur et savoir s'en servir, créer et exploiter un document numérique (texte, tableur, photo), rechercher, communiquer et échanger sur Internet (mails, réseaux sociaux).

Cette formation permet de favoriser l'insertion et l'intégration des bénéficiaires, de réduire les inégalités numériques et également de renforcer la dynamique partenariale locale puisque ces formations sont délivrées pour les bénéficiaires d'autres structures. Un certificat est remis à la fin de chaque formation, pour permettre aux bénéficiaires de justifier de compétences informatiques essentielles pour une future insertion socioprofessionnelle.

En janvier 2015, COLOMBBUS a mis en œuvre un PAON à destination de l'association Chinois de France – Français de Chine pour 10 bénéficiaires dont 4 ont validé toutes les étapes et ainsi obtenu leur certificat.



L'association a ensuite obtenu les financements pour la mise en place de 4 sessions de PAON supplémentaires. Le premier PAON a donc commencé en décembre 2015 avec le Centre d'Accueil des demandeurs d'asile de France terre d'asile (18^e

arrondissement de Paris). 10 femmes ont suivi la formation jusqu'au bout et ont obtenu leur certificat en février 2016.

Les trois autres sessions de PAON ont été mises en place début 2016.

Ateliers Micro-trottoir

En novembre 2014, cinq jeunes femmes accompagnées par le club de prévention jeunesse « Association des Jeunes Amis du Marais » (AJAM) et encadrées par Colombbus ont décidé de réaliser un micro-trottoir citoyen sur le sujet des discriminations. Pour ce faire, elles sont allées à la rencontre de la coordinatrice de la Maison de la Justice et du Droit pour valider leurs recherches Internet et affiner leurs connaissances du sujet. Elles sont ensuite allées place de la République pour effectuer le tournage encadré par Sillas, monteur professionnel et collaborateur de Colombbus. Elles ont ensuite passé plusieurs séances à dérusher et monter les interviews pour réaliser [un film](#) de 4'30. Ce film a été projeté le 10 mars 2015 à l'occasion de la Journée des droits des femmes au centre Emmaüs Louvel Tessier, puis le 1^{er} avril 2015 dans le cadre de la journée de lutte contre les discriminations, à la Mairie du 10^e.

Deux micros-trottoirs ont également été initiés fin 2015 avec des jeunes orientés par l'AJAM. Le premier concerne un groupe de neuf collégiennes du quartier de la Grange-aux-Belles. Presque toutes inscrites au Paris Football Club, elles ont eu envie de questionner la place des femmes dans le sport, notamment le football. Encadrées par Rachid, monteur professionnel et collaborateur de Colombbus, elles ont commencé à travailler sur le football féminin en novembre 2015 et ont été accompagnées jusqu'au Printemps 2016.

Le second concerne un groupe de 5 lycéens du quartier de la Grange-aux-Belles. Lassés par les

contrôles de police qu'ils jugent souvent injustifiés, ils ont décidé en décembre 2015 de travailler sur les contrôles au faciès. Les ateliers ont réellement commencé en janvier 2016.

Ici, le lien social, l'éducation et l'insertion grâce au numérique ont trouvé tout leur sens : chercher l'information sur Internet, éveiller le sens critique et la concentration, travailler rigoureusement (dérushage, montage), s'impliquer dans la vie du quartier, se responsabiliser, communiquer avec les passants etc. Autant de savoirs et savoir-être nécessaires pour leur vie sociale et professionnelle.

Ateliers Libre

Dans l'optique de proposer toujours davantage d'ateliers correspondants aux besoins et envies des habitants du quartier et des structures partenaires, Colombbus a proposé dès novembre 2015 un panel de nouveaux ateliers : utiliser un équipement informatique, tableur, traitement de texte, Linux, activités « bricorivolotes » (initiation à l'électronique), 3D, graphisme, communiquer et échanger sur Internet, programmation, savoir utiliser Internet, créer son site Internet, publication assistée sur ordinateur, maintenance informatique.



Une vingtaine de personnes ont ainsi pu participer à ces ateliers, entre novembre et décembre 2015.

Naviguer sur Internet à la Maison du Canal

Colombbus et la régie de quartier du 10^e arrondissement (« la Maison du Canal ») ont entamé un nouveau partenariat en début d'année 2015. Colombbus a ainsi animé un atelier hebdomadaire « Naviguer sur Internet » pour les habitants du 10^e dans les locaux de la Maison du Canal.

Numérique et insertion

En se basant sur les bons résultats de 10mentionWeb sur 2014 (60 % de sortie vers des emplois ou des formations qualifiantes), Colombbus a renouvelé le chantier en 2015 tout en obtenant des soutiens structurants (Fonds Social Européen, Grande Ecole du Numérique) qui ouvrent la voie à un essaimage de l'opération sur d'autres territoires.

Le chantier d'insertion 10mentionWeb

Colombbus a contribué de 2011 à 2013 à la mise en place et au développement du chantier d'insertion « Tremplin Numérique », dispositif porté par l'association Permis de Vivre la Ville mêlant formation aux outils numériques et production audiovisuelle, dont l'objectif est de rapprocher les jeunes sans qualification du monde du travail.

Colombbus est devenue organisme de formation et a élaboré pour le chantier un programme de formation de 510 heures, couvrant les domaines de la prise de vue, du montage audio, du montage vidéo, du graphisme et du développement web. En 2013, la partie formation des Tremplins Numériques a été transférée à Permis de Vivre la Ville. Colombbus a dès lors pu se concentrer sur le montage de son propre chantier d'insertion, baptisé 10mentionWeb.

10mentionWeb

Courant 2013, Colombbus a défini les bases d'un dispositif d'insertion inspiré de Tremplin Numérique, mais visant exclusivement les métiers de la création de sites Internet (développement web, web design). Ce nouveau projet, coordonné par Aurélie Lagarde, a progressivement pris la forme d'un chantier d'insertion.

Un chantier d'insertion fait partie du domaine de l'Insertion par l'Activité Économique (IAE). C'est un dispositif de l'Etat, ayant pour objet l'accueil, l'embauche et la mise au travail par des actions collectives de personnes sans emploi rencontrant des difficultés sociales et professionnelles particulières.

Pour monter ce projet innovant dans le secteur de l'IAE, Colombbus a bénéficié du soutien du Fonds Social Européen, mesure 4.2.3. Gérée sur l'Ile-de-France par le FONJEP, cette mesure permet aux porteurs de micro-projets de développer leur activité.

C'est donc une Agence Web Sociale et Solidaire qui a démarré en mars 2014 avec 10 parisiens éloignés de l'emploi

Ce cadre a permis aux 10 salariés de se rapprocher de l'emploi (tant en termes de compétences que de savoirs-être) en se trouvant dans une situation de travail réelle. Le chantier d'insertion contient aussi une action de production : trois sites internet ont ainsi été conçus par les salariés du chantier et livrés à la fin de l'année 2014 pour trois clients : AIRES 10, A Toi Théâtre et le Cabinet d'architecte bc/a.

Cette première promotion a donné de très bons résultats : 3 salariés ont enchaîné sur des CDI, 1 a commencé des études en alternance, 2 salariés ont obtenu des contrats en CDD, 1 salarié a créé son statut d'autoentrepreneur. En tout, un taux de 60% de sortie dynamique a été constaté.



L'AGENCE WEB
SOCIALE & SOLIDAIRE
PAR COLOMBBUS

Promotion 2015

Sur la base de ces bons résultats, la deuxième promotion 10mentionWeb a démarré le 1er mars 2015 avec Jérôme, Pierrick, Haroun, Aurélien, Ronan, Nina, Mahdi, Kévin, Amine et Hassanati.

Durant 10 mois les salariés de 10mentionWeb ont été formés à l'intégration web, au webdesign et à la gestion de projet. La production de sites Internet leur a permis de travailler la rigueur, la logique, le travail en équipe, la communication, la créativité... autant d'éléments nécessaires pour envisager un retour à l'emploi.

En parallèle de leur activité de production, les salariés ont été accompagnés tout au long de l'année de manière individuelle ou collective pour lever ce que l'on nomme les freins à l'emploi (logement, santé, droits, financier...). Pour renforcer l'équipe d'encadrement, Aurélie Lagarde a été remplacée sur le poste d'accompagnatrice socio-professionnelle par Edith Ramirez fin octobre.

Les salariés ont également pu découvrir le monde de l'entreprise, au travers de rencontres et de périodes d'immersion. Colombbus s'est appuyée sur son réseau pour développer la mise en place de rencontres avec des professionnels du secteur et créer des passerelles entre insertion et économie numérique. Ainsi, une chef de projet Web, un développeur, une intégratrice web et un web designer sont venus présenter leurs métiers et les qualités nécessaires pour les exercer. La chef de projet a de plus tutoré la production d'un site Web, montrant les exigences du marché de l'emploi aux salariés en insertion,

au-delà de ce qu'ils pouvaient découvrir au sein de l'agence.

Une coopérative dans les métiers du numérique est venue présenter son projet aux salariés afin de pouvoir faire des ouvertures pour des suites de parcours possibles.

Il est à noter que les 10 personnes recrutées en début de parcours sont restées salariées du chantier pendant les 10 mois, ce qui constitue déjà un excellent résultat.

La soirée de clôture du chantier s'est déroulée le 22 décembre 2015 en présence de la députée Seybah Dagoma et de Stéphane Bribard, adjoint au Maire du 10^e arrondissement en charge du développement économique et de l'emploi. L'occasion pour les partenaires, les élus et les référents dans l'accompagnement social et professionnel, les clients et les professionnels du web d'être présents pour témoigner de la réussite des 10 salariés de l'agence web sociale et solidaire. Sur cette promotion, 10mentionWeb a obtenu 70% de sorties positives : 5 salariés se sont dirigés vers des formations qualifiantes (webforce3, l'école multimédia, ESMTI), 1 salarié a obtenu un CDD en tant que technicien de maintenance chez thyssen krupp, 2 salariés sont à la recherche d'une formation dans le graphisme et dans la maintenance informatique, 1 salarié construit son projet d'activité au sein d'une coopérative du numérique.

Nouvelles commandes et livraison des premiers sites Internet

En 2015, les salariés de 10mentionWeb ont travaillé à la production de cinq sites internet :

- La refonte du site web de la fondation WFS
- Le site du comité d'entreprise de l'entreprise de travail temporaire en insertion Humando
- Le site de Votre Ecole Chez Vous (VECV), structure associative qui scolarise des enfants handicapés ou malades à domicile
- Le site « Al Kindi », concours sur la cryptographie à destination des lycéens organisé par l'association France IOI
- Le webdocumentaire « Panopticon » en co-réalisation avec l'association « Les Yeux de L'Ouïe » sur l'univers carcéral

Le site d'Al Kindi a été mis en ligne en septembre 2015. Les autres projets sont aujourd'hui en phase de livraison.

Soutien du Fonds Social Européen

Les activités d'insertion de Colombbus ont reçu le soutien du Fonds Social Européen (FSE), sur une période allant du 1^{er} novembre 2014 au 31 décembre 2015. Baptisé « Pôle numérique d'insertion », le projet soutenu comprend :

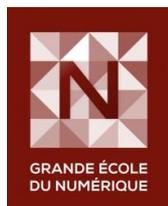
- La pérennisation et le développement de 10mentionWeb,
- La mise en place d'un parcours de remobilisation grâce au numérique pour les jeunes sortis du système scolaire
- Promouvoir, à travers des actions de communication, le numérique comme levier de remobilisation et d'insertion

Ce soutien important a notamment permis à Colombbus de travailler sur un nouveau parcours de remobilisation (cf. § Prévention du décrochage scolaire) et de structurer 10mentionWeb pour préparer l'essaimage de l'opération sur de nouveaux territoires.

10mentionWeb devient « Grande Ecole du Numérique »

Lancée par François Hollande le 5 février 2015 la « Grande Ecole du Numérique » a pour objectif de répondre aux besoins d'emplois dans le domaine du numérique et de favoriser l'insertion sociale et professionnelle des jeunes, en particulier de ceux qui sont éloignés de l'emploi et de la formation, et plus largement de tous les publics en reconversion. Concrètement, il s'agit d'un label réunissant des formations dans le domaine du numérique qui s'adressent en priorité aux jeunes sans qualification ou diplôme et aux personnes à la recherche d'un emploi ou en reconversion professionnelle.

Colombbus a participé aux consultations préliminaires au lancement de la Grande Ecole, et a présenté à plusieurs reprises son expérience.



Suite au lancement officiel de l'appel à projets le 17 septembre 2015, Colombbus a candidaté pour la labellisation de 10mentionWeb. Le dossier a été validé et fait donc partie des 171 premiers labels décernés le 4 février 2016. Outre la marque de reconnaissance et d'encouragement que ce label représente, il apporte un soutien financier et l'intégration de 10mentionWeb à un réseau d'acteurs de la formation, ce qui devrait faciliter les suites de parcours pour les salariés en insertion.

Cette labellisation intervient à point nommé, à un moment où la réforme des financements de l'IAE (l'insertion par l'activité économique) compromet le financement relatif à la formation des salariés.

Mécénat de compétences Accenture

La Fondation Accenture avait déjà soutenu Colombbus en 2013, via son programme « Coups de Pouce ». Sur proposition de Thomas Billon, salarié Accenture et membre de Colombbus, la Fondation a renouvelé son soutien en 2015. Mais elle a également accepté de faire entrer Colombbus parmi les structures bénéficiaires de son programme mondial « Skills to succeed » qui vise à accompagner 3 millions de personnes dans le monde vers l'emploi et l'entrepreneuriat d'ici 2020. Concrètement, Colombbus et Accenture ont signé une convention de mécénat de compétence en décembre 2015. Une collaboratrice Accenture, Mai-Thi Doan a ainsi entamé une mission de plusieurs mois qui se concentrera principalement sur :

- L'optimisation du modèle économique de l'agence web sociale et solidaire 10mentionWeb
- L'élaboration d'une stratégie d'essaimage pour répondre aux demandes sur d'autres territoires en Ile-De France et dans d'autres Régions
- L'accompagnement des équipes pour le lancement de l'essaimage avec le pilote de Fontenay-Aux-Roses en 2016.

Essaimage dans les Hauts-de-Seine

Colombbus a répondu en juin 2015 à l'appel à manifestation d'intérêt de la Communauté d'agglomération Sud de Seine, qui cherchait à soutenir des structures de l'Insertion par l'Activité Economique proposant des dispositifs innovants hors des secteurs déjà connus dans ce milieu (bâtiment, espaces verts, gardiennage, etc.). Le projet 10mentionWeb a été retenu, ce qui a ouvert la voie à un essaimage de 10mentionWeb sur le territoire de Sud de Seine. Colombbus a ensuite répondu en janvier 2016 à l'appel à manifestation de la

DIRECCTE 92 en vue d'obtenir l'agrément nécessaire. Celui-ci, obtenu en juin 2016 permettra à Colombbus de recruter pour septembre 6 nouveaux salariés en insertion,

qui intégreront une nouvelle antenne de 10mentionWeb, située à Fontenay-aux-Roses.

Publications

L'action « Insertion » de Colombbus a été relayée dans plusieurs média : un article « [Insertion Numérique](#) » du Magazine Union Sociale est paru en février 2015 sur 10mentionWeb. Il loue son caractère novateur, et met aussi en avant les salariés au travers notamment d'un témoignage.

La radio Vivre FM a [interviewé](#) le 19 février 2015 des salariés de la promo 2014.

A l'occasion du Hackathon de lancement de la Grande Ecole du Numérique (voir ci-après), Le Parisien a [interviewé Belkacem](#), ancien salarié de 10mentionWeb et actuellement en CDI chez Colombbus.

Pour l'action « Education » de Colombbus, les ateliers Tangara/Declick ont été relayés à travers deux articles : [Ludomag](#) a relayé l'invitation à la restitution 2015 et le lancement de la plateforme Declick ; La revue Okapi a [parlé de Tangara](#) dans un article sur l'apprentissage de la programmation.

Pour illustrer le sujet de l'interdisciplinarité au collège, une équipe de France 3 Ile de France est venue filmer l'atelier Tangara du collège Bernard Palissy. Ce [reportage](#) a été diffusé le 10 juin 2015.

Tous ces éléments sont consultables sur le site de l'association rubrique « Ils parlent de nous ».

<http://www.colombbus.org/fr/medias>

Restitution Tangara

Colombbus a organisé le 10 juin 2015 à la Mairie du 10^e arrondissement de Paris la 8^e

restitution des ateliers Tangara menés en Ile-de-France.



En présence du Maire de l'arrondissement, plus de 150 jeunes des 9 établissements participants ont pu présenter au public leurs travaux et concourir pour les 6 prix. Le jury, composé de salariés de Vivendi et d'ALLEN, a décidé du palmarès suivant :

- Prix du meilleur jeu remportant la manette d'or : l'équipe des « Galami » du Collège Marguerite Duras de Colombes (92) ;
- Prix « coup de cœur du jury » : l'équipe « Illumina Team » du Collège Beaumarchais pour leur (Paris 20e) ;
- Prix du meilleur graphisme : l'équipe « Gohu » pour le jeu « Road to Ninja » du Collège Gérard Philipe (Paris 18e) ;
- Prix du meilleur scénario : l'équipe « Monotaur » pour le jeu « Ward » de l'Internat de la Réussite de Marly (78) ;
- Prix de la meilleure programmation : l'équipe « BallZ Entertainment » avec son jeu « Swipe Ball » du Collège Lucie Faure (20e).

Le public pouvait également voter. Il a décerné son prix à l'équipe «Tangaratak » du Passage Numérique (Paris 10e).



Colommbus a publié sur Tumblr un mini-site regroupant les photos de tous les moments forts de l'événement :

<http://projet-tangara.tumblr.com/>

Challenge du Web Social & Solidaire

En novembre 2015 à l'occasion du mois de l'Economie Sociale et Solidaire, Colommbus a décidé de lancer le **Challenge du Web Social et Solidaire**, en partenariat avec le PoleS (qui porte un chantier d'insertion semblable à 10mentionWeb à Villeneuve la Garenne). Avec l'aide du cabinet d'Antoinette Guhl, adjointe à la Maire de Paris en charge de l'économie sociale et solidaire (ESS), un appel à projets a été lancé auprès des structures franciliennes de l'ESS ayant besoin d'un site Internet. 7 structures ont ainsi été retenues : la Régie de Quartier Fontaine au Roi, Aptima (une entreprise d'insertion), Jeunes Solidaires (une association à destination de l'accompagnement des jeunes 16-25 ans), A table Citoyens (une entreprise d'insertion dédiée à la distribution de plats cuisinés), Mama Cooking (une entreprise solidaire qui promeut la cuisine des femmes), Citizen Mômes (une association qui favorise l'éveil artistique et la création de lien auprès des enfants) et Je veux m'en sortir (une association dans l'accompagnement des personnes incarcérées).

Les 25 et 26 novembre 2015, les 10 salariés de 10mentionWeb et les 14 salariés du PôleS se sont répartis en équipes mixtes (Colommbus / le PôleS) et ont travaillé jour et nuit sur les 2 lieux de Paris et Villeneuve la Garenne pour réaliser les 7 sites Internet.

La soirée de clôture du Challenge s'est déroulée le 26 novembre à l'Atelier (le Centre de Ressources Régionales de l'Economie Sociale et Solidaire), en présence d'Antoinette Guhl. Un vrai moment de partage et de valorisation du travail des bénéficiaires du dispositif.

Ce challenge a favorisé chez les salariés une vraie émulation, la découverte du travail avec des nouveaux collègues, l'exécution des connaissances en un temps court. Si ces sites ont été réalisés gratuitement, ils viennent enrichir la palette des réalisations de l'agence Web 10mentionWeb et du PoleS.

Challenge du Web
Social & Solidaire

Challenge du Web
Social & Solidaire

21 intégrateurs web
issus des chantiers d'insertion
de Colommbus et du PoleS

7 structures de l'ESS
Régie de Quartier Fontaine au Roi
Aptima
Jeunes Solidaires
A table Citoyens
Mama Cook In
Citizen Mômes
J'Veux m'en sortir

Soirée de clôture
Jeudi 26 novembre à 18h à l'Atelier
8-10 Impasse Boutron - 75010 Paris

Suivez les 48H du Challenge en direct sur Twitter: #ChallengeWebEss
www.challenge-web-ess.org

colommbus Peter MAIRIE DE PARIS l'Atelier s2e2e

Hackathon à l'Élysée

Pour le lancement officiel de la Grande Ecole du Numérique, les services de l'Élysée et le cabinet d'Axelle Lemaire (Secrétaire d'Etat en charge du numérique) ont organisé un hackathon sur deux jours, les 16 et 17 septembre 2015. Le premier jour se déroulait à l'École de Mines de Paris, le deuxième à l'Élysée. Deux salariés de 10mentionWeb 2014, Mathieu et Belkacem, ont accepté de participer à l'événement. Ils étaient accompagnés par Benoit Prady, qui a encadré une des équipes de jeunes. Chaque équipe a travaillé pendant 48 heures à la réalisation d'une application ou d'un site internet en lien avec l'un des sujets proposés par l'Élysée. Les meilleures équipes ont eu l'occasion de présenter leur projet au Président ainsi qu'à un certain nombre de ministres (Najat Vallaud-Belkacem, Patrick Kanner, Myriam El Khomri, Axelle Lemaire).



Semaine du code

Colommbus a également été associée au lancement de la « Code Week » le 9 octobre 2015 dans les locaux du Ministère de l'Éducation Nationale en présence de la Ministre, Mme Najat Vallaud-Belkacem et de la Secrétaire d'Etat en charge du numérique, Mme Axelle Lemaire. L'association a animé dans les locaux de la rue de Grenelle deux ateliers Declick pour des collégiens qui étaient présents pour l'occasion. L'occasion de faire

une démonstration de l'outil à la Ministre et à son équipe.



Rallye du Canal et Forum Dix sur Dix

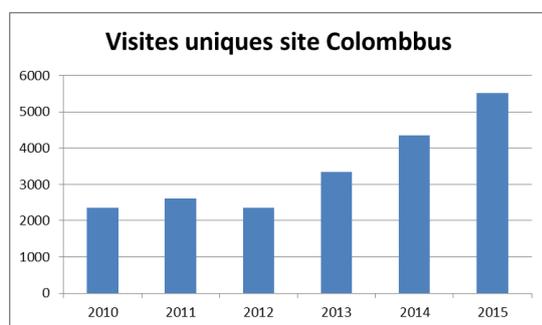
Dimanche 13 septembre 2015, Colommbus était présent au Rallye du Canal dans le 10^e arrondissement. Cet événement organisé par la régie de quartier La Maison du Canal a permis de réunir les associations du 10^e arrondissement sur le thème du mieux vivre ensemble. Colommbus y proposait un petit atelier micro-trottoir sur le bien vivre ensemble dans le 10^e arrondissement. Ce moment était également l'occasion pour l'association de présenter la rentrée de ses activités au Passage Numérique, reprises le mercredi 9 septembre.

Colommbus était également présent le dimanche 20 septembre à DIX sur DIX, Forum des associations citoyennes du 10^e arrondissement, pour présenter ses activités.

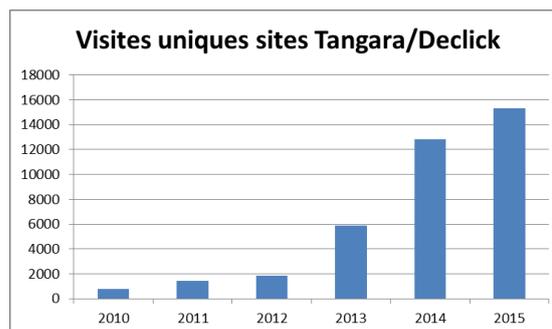
Colombbus sur Internet

En ce qui concerne les sites Internet de Colombbus, les statistiques d'accès sont les suivantes :

Le site www.colombbus.org a reçu 5 513 visiteurs uniques du 1^{er} janvier au 31 décembre 2015, pour 8 220 visites au total, soit une moyenne de **22,5 visites par jour**. En moyenne, chacune de ces visites dure un peu plus de 3 minutes et représente 3,66 pages vues. Ces chiffres (hormis le nombre de pages vues) sont en hausse par rapport à l'année précédente.



L'évaluation de l'audience liée à Tangara et Declick est assez complexe sur 2015, car il s'agit d'une année de transition avec la migration progressive du site traditionnel, tangara.colombbus.org vers www.declick.net. En additionnant les audiences, on obtient un total de 15 346 visiteurs uniques du 1^{er} janvier au 31 décembre 2015, pour 21 666 visites au total, soit une moyenne de **59,3 visites par jour**. L'augmentation des années précédentes s'est donc poursuivie.



A l'occasion du challenge du web social & solidaire, un mini-site a été mis en place : <http://www.challenge-web-ess.org/>. Du 24 octobre au 31 décembre 2015, ce site a reçu 600 visites de plus de 300 visiteurs uniques.

Enfin, l'audience du site toucan.colombbus.org reste stable avec seulement 343 visiteurs uniques sur 2015 pour un temps moyen de visite de 1 minute et 24 secondes, des données très similaires à celles de 2014. Ce chiffre faible provient du fait que comme en 2014, le logiciel Toucan n'a pas fait partie des priorités de Colombbus en 2015.

Sur l'année 2015, Colombbus a développé son utilisation de Twitter (@colombbus), même si elle reste très modeste : au 27 juin 2016, ce compte totalisait 350 tweets et 329 abonnés.

Conclusion et perspectives pour 2016

Dans le prolongement de 2014, l'année 2015 a été pour Colombbus synonyme de forte croissance : entre un an, le nombre de salariés permanents est passé de 6 à 11, le budget de 300 000 à 483 000 euros. Les soutiens importants obtenus du Fonds Social Européen et de l'Etat (Grande Ecole du Numérique et Ministère de l'Education Nationale) ont permis à l'association de structurer ses actions « Education » et « Insertion » : développement de l'outil Declick, avec son adaptation à un public plus jeune et préparation de l'essai de 10mentionWeb sur d'autres territoires.

Pour 2016, au vu des résultats des différents projets, les principales conclusions sont les suivantes :

1. Colombbus souhaite accélérer le développement de Declick ainsi que son usage. Ce développement pourra éventuellement s'appuyer sur de nouveaux partenaires (privés ou institutionnels). Un recrutement sera prévu à cet effet.
2. Colombbus souhaite poursuivre l'essai de 10mentionWeb et renforcer la part d'autofinancement de ce programme en augmentant les commandes. Ce renforcement de l'autofinancement est rendu nécessaire par l'incertitude pesant sur les financements publics dans le cadre de l'IAE (Insertion par l'Activité Economique). Pour cela, l'embauche d'un responsable commercial devrait avoir lieu sur 2016.