



Rapport d'activités 2013



Association COLOMBBUS
78 rue de la Tombe Issoire
75014 PARIS
Tel. 01 40 36 96 17
mail : contact@colombbus.org
<http://www.colombbus.org>
N° SIRET : 432 814 853 000 11

Présentation de l'association

Objet

Colombbus est une association française de loi 1901 qui a pour objectif principal de favoriser l'éducation, la formation, l'insertion professionnelle des populations défavorisées grâce à l'informatique et à Internet et plus largement de promouvoir des projets d'aide au développement.

Origines

Colombbus a été créée sur l'initiative d'ingénieurs en télécommunications. Un séjour au Venezuela en 1999 leur fait prendre conscience du faible niveau de formation des populations socialement défavorisées, de leur absence de perspective sociale et professionnelle et de leur isolement. Face à la déficience des structures publiques, les habitants de ces quartiers tentent de s'organiser en constituant des associations de quartier ou de village, les « centros comunitarios ».

Quand ces ingénieurs découvrent les travaux de l'Ateneo de Caracas, une institution culturelle non-gouvernementale qui à cette époque organise ces centres en réseau et développe des projets culturels avec eux, ils entrevoient tout ce que l'informatique et Internet peuvent apporter à ces communautés : découverte de l'outil informatique et de ses métiers, aide à tout type de formation et développement des échanges entre les communautés.

De retour en France, **Cédric**, **Lydie**, **Mathieu**, **Béatrice**, **Benoît** et **Stéphane** créent l'association **COLOMBBUS**.

Les bénévoles de l'association, relayés sur place par des stagiaires et des volontaires de solidarité internationale, aident des

partenaires vénézuéliens à mettre en place des centres pour donner accès et former aux Technologies de l'Information et de la Communication (TIC) les populations défavorisées. En 2006, Colombbus embauche son premier salarié puis développe ses actions au Venezuela, au Bénin et au Togo. À partir de 2007, l'association développe également des projets en France, dans les collèges défavorisés puis en tant qu'organisme de formation.

Statuts

Colombbus a été créée le 10 mars 2000. Sa création est parue au Journal Officiel n° 15, du 8 avril 2000, avec le numéro 1840. Les statuts de Colombbus ont été depuis modifiés et déposés à la Préfecture de police de Paris le 10 août 2006.

Références

2003 : Participation au forum des infocentres, **UNESCO**

2004 et 2005 : Participation au Sommet Mondial de la Société de l'Information (SMSI) à Mexico, Genève (membre de la **délégation du Premier Ministre**) et Tunis.

2008 : Participation au premier mois franco-vénézuélien du développement durable, **ambassade de France au Venezuela**.

2010 : Participation au Séminaire Régional de l'**ambassade de France au Venezuela**

2011 : Partenariat avec la **Conférence des Grandes Ecoles**

2011 : Déclaration en tant qu'**organisme de formation**

Bureaux

1/3 passage du buisson Saint-Louis, 75010
PARIS

Organisation de l'association

Bureau

Jacqueline Fourestié
Secrétaire

Stéphane Chaillou
Trésorier

Benoît Fourestié
Président

Conseil d'administration

Stéphane Chaillou
Bénévole, directeur technique chez Salezeo

Jacqueline Fourestié
Bénévole, pédiatre

Benoît Fourestié
Bénévole, salarié d'Areva

Cécile Legiembles
Bénévole, salariée d'Orange R&D

Gwenaël Le Roux
Bénévole, salarié Airbus Defence&Space

Comité de Parrainage

Paul Friedel
Directeur de l'Ecole Nationale Supérieure des Télécommunications de Bretagne (ENSTB)

Équipe France

Sandrine Bairati
Éducatrice

Quentin Coquillaud
Chargé partenariats & communication

Auréli Lagarde

*Responsable partenariats & communication,
Chef de projet chantier d'insertion*

Franck Laloupo
Encadrant technique chantier d'insertion

Régis Leloup
Coordinateur technique

Benoit Prady
Directeur

Marc Alzetto
Damien Brunet
Stagiaires Tangara

Victor Geier
Anas Jary
Volontaires de Service Civique

Pierrick Bottin
Mawuli Cavé
Jérôme Elong
Sébastien Le Gallic
Ibtissem Ouldali
Quentin Parsemain
Geoffrey Richoux
Tom Tronchet
Animateurs Tangara 2012-2013

Pierrick Bottin
Rémi Bufnoir
Mawuli Cavé
Alice Cohen-Hadria
Thomas Da Costa
Sébastien Le Stum
Quentin Parsemain
Tom Tronchet
Animateurs Tangara 2013-2014

Partenaires en 2013

Partenaires institutionnels



Acsé

L'Acse soutient la mise en place des activités de Colombbus au Passage Numérique dans le 10e arrondissement, et notamment la mise en place de l'Atelier Tangara 3D d'octobre 2013 à juin 2014. De plus, l'Acse soutient l'atelier qui a été mis en place durant l'été 2013 dans le cadre du programme Ville Vie Vacances.

Conseil Général de Seine et Marne

Le CG 77 finance l'animation d'un atelier Tangara à Moissy Cramayel.



DIRECCTE - UT 75

La DIRECCTE soutient l'ouverture du Passage Numérique dans le but d'assurer auprès de publics éloignés de l'emploi un accès durable à des formations dans le domaine des Technologies de l'Information et de la Communication.



Fonds Social Européen (FSE)

Colombbus a bénéficié en 2013 de la mesure 4.2.3 du FSE, pour le montage du chantier d'insertion 10mentionWeb.



Mairie de Paris

La Mairie de Paris soutient Colombbus via plusieurs de ses directions. La DASCO (Direction des Affaires Scolaires) finance les heures d'animation des ateliers Tangara qui se déroulent dans les établissements parisiens. La DPVI (Délégation à la Politique de la Ville et à l'Intégration), la DASES (Direction de l'Action Sociale de l'Enfance et de la Santé) ainsi que la DJS (Direction Jeunesse et Sport) appuient Colombbus dans le développement des activités du Passage Numérique.



Mairie du 10^e arrondissement de Paris

La Mairie du 10^e arrondissement a soutenu l'implantation de Colombbus dans le quartier du Buisson Saint-Louis. Grâce à cela, Colombbus bénéficie pour le Passage Numérique de la réduction de loyer négociée par la Ville de Paris avec les bailleurs sociaux.



Région Ile-de-France

La région soutient le développement de Toucan v2 via le Fonds Régional de Développement de la Vie Associative (FRDVA) et la mise en place du Passage Numérique via le programme e-Inclusion. La région finance également un emploi tremplin depuis novembre 2012.



Réussite Educative à Paris

Le GIP Réussite Educative soutient le projet « Accompagnement Pluriel » mené en partenariat avec le collège Gérard Philipe (Paris 18e).



DIRECCTE - UT 75

La DIRECCTE soutient l'ouverture du Passage Numérique dans le but d'assurer auprès de publics éloignés de l'emploi un accès durable à des formations dans le domaine des Technologies de l'Information et de la Communication.

Entreprises et Fondations



Create Joy - Vivendi

A travers son programme de solidarité « Create Joy », le groupe Vivendi soutient Colombbus pour la mise en place des ateliers Tangara 2012-2013 et 2013-2014. Ce soutien a également permis à Colombbus d'améliorer Tangara en y intégrant des fonctions 3D.



Fondation Accenture

La Fondation Accenture soutient le développement d'actions d'insertion sociale et professionnelle au sein du Passage Numérique.



Fondation Areva

La fondation Areva Solidaires soutient la mise en place d'ateliers Tangara dans le cadre du dispositif de l'Accompagnement Pluriel, mené en partenariat avec le collègue Gérard Philippe (Paris 18^e).



Fondation Banque Populaire Rives de Paris

La Fondation Banque Populaire Rives de Paris aide les associations implantées sur son territoire d'action et qui agissent dans le domaine de l'intégration. La Fondation soutient pour 2013 l'ouverture et le développement des activités du Passage Numérique.



Fondation C.Génial

La Fondation C.Génial a financé l'animation d'ateliers dans des collèges toulousains sur l'année scolaire 2012/2013.



Fondation de France

La Fondation de France apporte son soutien au projet "Accompagnement Pluriel". L'appui de la Fondation de France permet de passer du stade de l'expérimentation au renforcement de l'action.



Fondation Orange

La fondation Orange soutient le lancement du Passage Numérique à travers son appel à projets "Orange Solidarité Numérique".



Fondation SAP France & SAP

SAP a décidé de soutenir le lancement de l'Accompagnement Pluriel, projet co-porté par le collègue Gérard Philippe (Paris, 18^e) et Colombbus. Ce soutien est apporté à la fois par la Fondation SAP et par l'entreprise SAP, au titre de la Responsabilité Sociale de l'Entreprise (RSE).



Fondation SNCF

La fondation SNCF a apporté son soutien à Colombbus pour la mise en place d'un atelier Tangara au Club Tournesol, structure de proximité située dans le Quartier du Terrage (Paris, 10^e).



Fondation WFS

La fondation WFS a décidé de soutenir 10mentionWeb, le chantier d'insertion proposé par Colombbus dans le domaine de la conception de sites Internet. Ce soutien a permis à Colombbus de renforcer la communication autour du lancement du projet.



OVH

OVH soutient les activités de Colombbus en hébergeant gratuitement ses serveurs Internet.

Associations

10 UNITED

10 United est un Lieu d'Accueil Innovant porté par l'AJAM (Association des Jeunes Amis du Marais). Cette structure est destinée à tous les jeunes du 10^e arrondissement, quelle que soit leur situation. Durant l'été 2013, les éducateurs de ce lieu ont accompagné des adolescents à l'atelier Tangara du Passage Numérique.

Aires
10

Aires 10

AIRES 10 et Colombbus sont voisins dans le quartier du buisson Saint-Louis. Les deux structures ont mis leurs compétences en commun pour proposer des activités aux jeunes adolescents du quartier.

AJAM (Association des Jeunes Amis du Marais)

Colombbus et l'AJAM travaillent ensemble pour proposer des projets en lien avec le numérique aux jeunes accompagnés par les éducateurs spécialisés. Conception d'un micro-trottoir, réalisation d'un jeu vidéo, etc.



Club Tournesol (ARC 75)

Le Club Tournesol est une structure de proximité située dans le quartier du Terrage, dans le 10^e arrondissement de Paris. Colombbus y a animé en 2012/2013 un atelier Tangara sur le thème du train.



Conférence des Grandes Ecoles

Colombbus a signé un partenariat avec la Conférence des Grandes Ecoles, afin de diffuser plus largement les ateliers Tangara grâce à l'implication des étudiants et des professeurs des Grandes Écoles.

Cultures sur cour

L'association Cultures sur cour gère un lieu dans le 18^e arrondissement de Paris pour l'accompagnement scolaire des enfants du CE1 à la 3^e, l'éveil culturel, l'ouverture sur le quartier et la mise en œuvre d'activités sociales et culturelles diverses et variées. Dans le cadre de l'Accompagnement Pluriel, Colombbus a noué en 2013 un premier partenariat pour faire découvrir ce lieu aux jeunes bénéficiaires du dispositif.



La Maison du Canal (Régie de Quartier du 10^e arrondissement de Paris)

Colombbus et la Maison du Canal ont entamé un nouveau partenariat en début d'année 2013. Colombbus a animé un atelier Navigation sur Internet pour les habitants du 10^e dans les locaux de la Maison du Canal et a proposé 2 sessions du PIM (Passeport Internet et Multimedia) aux bénéficiaires repérés en amont par la Régie de Quartier.



Permis de Vivre la Ville

Colombbus et Permis de Vivre la Ville ont monté le chantier d'insertion Tremplin Numérique.

Ateliers Tangara

Contexte et historique

Colombbus a démarré ses activités en France en 2007, avec le développement et la mise en place des ateliers Tangara pour l'initiation aux sciences des collégiens issus de quartiers défavorisés.

Grâce au soutien de partenaires publics et privés (Conseil Général de Seine-et-Marne, Acsé, Ville de Paris, Fondation C.Génial, Fondation Adecco, Fondation RATP), le nombre d'ateliers Tangara et de ses bénéficiaires a progressé, et c'est aujourd'hui une dizaine d'ateliers que Colombbus anime chaque année scolaire, dans des collèges d'Île-de-France et depuis 2011 dans la région toulousaine. En parallèle, le logiciel Tangara est régulièrement amélioré et la bibliothèque des kits pédagogiques s'enrichit.

Ateliers Tangara en Ile-de-France

Sur l'année scolaire 2012-2013, Colombbus a mis en place 7 ateliers en Ile-de-France :

- Collège Alberto Giacometti (Paris 14^e) : un atelier semblable à celui de l'année précédente, sur le thème de la sensibilisation au handicap, pour une classe de 5^e. Cet atelier était animé par deux étudiants, Jérôme Elong (Université de Versailles Saint-Quentin en Yvelines) et Ibtissem Ouldali (Université Paris 5).
- Collège Sonia Delaunay (Paris 19^e) pour une douzaine d'élèves de 4^e sur le thème de la sensibilisation au handicap. L'atelier était animé par Ibtissem Ouldali (Université Paris 5).
- Collège Gérard Philippe (Paris 18^e) pour 9 élèves de 3^e, sur le thème du jeu vidéo,

co-animé par Geoffrey Richoux (Université Paris 8) et un professeur de mathématiques.

- Collège Claude Chappe (Paris 19^e) pour 10 élèves de 3^e, sur le thème du jeu vidéo, co-animé par Sébastien Le Gallic (ESIEE) et un professeur de technologie.
- Collège Van Gogh (Emerainville) pour 13 élèves de 3^e, sur le thème du jeu vidéo. L'atelier était co-animé par Mawuli Cavé (IMAC) et un professeur de physique.
- Internat d'excellence de Marly-le-Roi pour 6 élèves de la 5^e à la 3^e, sur le thème du jeu vidéo. L'atelier était animé par Quentin Parsemain (Université de Versailles Saint-Quentin en Yvelines).
- Collège La Boétie (Moissy Cramayel) pour 20 élèves de 3^e, option prépa pro, sur le thème du jeu vidéo. Cet atelier était co-animé par Tom Tronchet et Pierrick Bottin, deux étudiants de l'ENSIIE.



À l'exception de l'internat de Marly-le-roi, qui a financé sur son budget propre, ces ateliers étaient financés par la direction des affaires scolaires (DASCO) de la Ville de Paris, par le conseil général de Seine et Marne (atelier d'Emerainville) et surtout par le Groupe Vivendi, dans le cadre de son programme de solidarité « Create Joy ». Ce soutien a également permis le développement d'un nouveau kit pédagogique Tangara sur le

développement de jeux vidéo en 3D, utilisé dans le cadre de 5 ateliers.

Sur le plan de la découverte professionnelle, deux rencontres ont été organisées le 14 février 2013 avec Benjamin Haddad, producteur chez Ubisoft, qui est venu au Passage Numérique présenter aux élèves de Claude Chappe et Gérard Philipe les métiers du jeu vidéo. Par ailleurs, les élèves du collège La Boétie et de l'internat d'excellence de Marly le roi ont été reçus le 22 mai 2013 au siège de Vivendi par Stéphane Renaud, directeur des systèmes informatiques du groupe. Celui-ci leur a présenté les différents métiers et a répondu aux nombreuses questions qui avaient été préparées par les élèves.



Une restitution commune à tous les collèges a été organisée le 5 juin à la mairie du 10^e arrondissement de Paris (cf. paragraphe Communication). Après les présentations des élèves, un jury composé de salariés du groupe Vivendi a évalué les différents jeux réalisés pour décerner les prix suivants :

- Prix de la meilleure programmation : équipe "Lenz" du collège Claude Chappe
- Prix du meilleur graphisme : équipe "Teddy Run" du collège La Boétie
- Coup de cœur du jury : "Les geek" du collège La Boétie
- Premier prix : "IMAAJIMA Corp." du collège Gérard Philipe



Ces programmes ainsi que tous les autres réalisés au cours de l'année scolaire 2012/2013 sont téléchargeables depuis le site de Tangara (rubrique Communauté > 2012/2013) :

<http://tangara.colombbus.org/fr/node/77>

Sur l'année scolaire 2013/2014, le programme de solidarité Create Joy de Vivendi et la Direction des Affaires Scolaires de Paris ont renouvelé leur soutien, ce qui a permis à Colombbus de mettre en place 8 nouveaux ateliers :

- Collège Valmy, Paris 10^e : ce projet mobilise 13 élèves dans le cadre de la 3^e découverte professionnelle. Cet atelier est co-animé par Régis Leloup et un professeur de technologie. Le collège fait partie du réseau d'éducation prioritaire (Réseau Réussite Scolaire) et l'établissement est situé en quartier "Politique de la Ville".
- Collège Gérard Philipe, Paris 18^e : l'établissement fait partie des 4 établissements ECLAIR (Ecole, Collège, Lycée, Ambition Innovation et Réussite) de la capitale. L'atelier se déroule avec 8 élèves de 4^e pour la quatrième année consécutive. Il est animé par Thomas Da Costa, en master informatique à l'UPMC.
- Collège Claude Chappe, Paris 19^e : le collège fait partie du Réseau Réussite Scolaire (RRS). Cet atelier mobilise 7

élèves dans le cadre de la 3^e découverte professionnelle. Il est co-animé par Rémi Bufnoir, étudiant en licence informatique à l'UPMC, et un enseignant de technologie.

- Collège Lucie Faure, Paris 20^e : nouveau partenaire de Colombbus cette année, ce collège fait également partie du Réseau Réussite Scolaire. Deux ateliers Tangara ont été mis en place. Ils concernent 13 élèves de 6^e et 15 élèves de 3^e. Les séances sont co-animées par un professeur de technologie et trois étudiants : Sébastien Le Stum (ESIEE), Rémi Bufnoir (UPMC) et Alice Cohen-Hadria (UPMC).
- Collège Vincent Van Gogh, Émerainville (77) : situé dans la ZUS « Le Clos Emery », l'établissement fait partie du Réseau Réussite Scolaire (RRS). L'atelier s'y déroule pour la quatrième année consécutive dans le cadre de la 3^e découverte professionnelle. Douze élèves découvrent les codes du langage informatique. L'atelier est co-animé par un professeur de physique et Mawuli Cavé, étudiant à l'IMAC.
- L'Internat d'Excellence de Marly-le-Roi (78) : l'atelier Tangara est l'une des animations proposées le soir aux internes. 5 jeunes volontaires se sont inscrits à ce projet, animé par Quentin Parsemain, étudiant à l'Université de Versailles Saint-Quentin en Yvelines.
- Le Collège La Boétie, Moissy Cramayel (77) : le projet se déroule auprès de 20 élèves dans le cadre d'une classe de 3^e Préparatoire aux formations Professionnelles. Un enseignant d'EPS accompagne les élèves dans l'élaboration de leurs projets professionnels : Tangara est utilisé comme un fil conducteur et un prétexte pour travailler les savoirs être et la création de projets. Cet atelier est co-

animé par Tom Tronchet et Pierrick Bottin, tous deux étudiants à l'ENSIIE.

Outre les ateliers dans les collèges, Colombbus a également assuré en 2013 l'animation d'un atelier au Club Tournesol, structure de proximité dépendant d'ARC75, association de prévention spécialisée. Cet atelier, soutenu par la région Ile-de-France et la Fondation SNCF, a été mené sur le thème du trafic ferroviaire. Les jeunes ont eu l'opportunité de visiter le 23 janvier 2013 un simulateur de conduite transilien utilisé par la SNCF pour la formation des futurs conducteurs.

Enfin, Colombbus a animé 3 ateliers Tangara au Passage Numérique sur 2013 :

- Un atelier pendant les vacances de Pâques avec un groupe de 6 jeunes du centre social Aires 10,
- Un atelier en juillet avec 6 jeunes filles accompagnées par 2 éducatrices du lieu « 10United » de l'AJAM (association de prévention spécialisée)
- Un atelier sur l'année scolaire 2013/2014, pour un total de 14 jeunes (dont 4 qui sont venus quasiment à toutes les séances).

Avec le relai des acteurs associatifs locaux, Colombbus a ainsi pu se faire connaître d'un premier groupe de 26 jeunes du quartier du Buisson Saint-Louis.

Ateliers Tangara à Toulouse

Sur l'année scolaire 2012-2013, 2 ateliers ont été mis en place, sur le thème du contrôle aérien :

- Collège Marcellin Berthelot, pour une classe de 3^e.
- Collège George Sand, pour un groupe d'élèves de la 5^e à la 3^e.

L'Ecole Nationale de l'Aviation Civile (ENAC) a proposé l'animation des ateliers à des étudiants ayant intégré le nouveau cycle préparatoire à la licence de pilote réservé à des jeunes d'origine modeste. Ces étudiants doivent en effet réaliser un projet « sociétal » au cours de leur cursus. Au final, 2 étudiants de cette filière et une étudiante de la filière ingénieur se sont portés volontaires.

Une restitution a été organisée dans les locaux de l'ENAC le 11 juin 2013, en présence de Régis Leloup, qui s'est rendu à Toulouse pour contribuer à l'organisation de l'événement et à l'évaluation des réalisations. Le jury constitué de Régis et de Lionel Delteil de Science Animation a décerné le premier prix à l'équipe « Airline Games ».

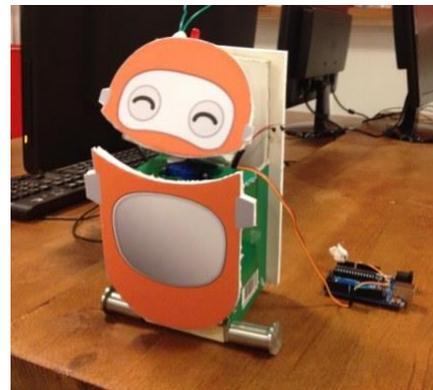


Les partenariats mis en place par Colombbus entre l'ENAC et les collèges George Sand et Marcelin Berthelot ont débouché sur l'inclusion de ces deux collèges dans la « cordée de la réussite » dont l'ENAC est tête de pont. Dans ce cadre, deux nouveaux ateliers Tangara ont été mis en place durant l'année scolaire 2013/2014, cette fois sans l'aide directe de Colombbus.

Au total en 2013, on peut donc estimer que sur l'Île-de-France et sur la région toulousaine, plus de 200 élèves auront participé à des ateliers Tangara.

Logiciel Tangara

En 2013, l'outil Tangara a continué d'être amélioré, avec notamment l'ajout d'objets permettant de faire communiquer le logiciel avec une carte Arduino. Ceci permet d'utiliser Tangara pour programmer un petit robot. Une démonstration en a été faite lors des portes ouvertes du Passage Numérique, en septembre (cf. paragraphe « Le Passage Numérique »). Ces développements ont été en grande partie réalisés par deux stagiaires, Damien Brunet et Marc Alzetto, étudiants en licence informatique à Paris 8.



Prévention du décrochage scolaire

Contexte et historique

Dans le cadre de son partenariat avec le collège Gérard Philipe, établissement de l'éducation prioritaire du 18^e arrondissement de Paris, Colombbus a été impliquée dans un projet consistant à mettre en place un « Dispositif de Socialisation et d'Apprentissage », dispositif expérimental pour la prise en charge temporaire plus différenciée d'élèves en grande difficulté. L'objectif initial de ce collège était de monter en partenariat avec les 2 autres établissements ECLAIR (« Ecoles, Collèges et Lycées pour l'Ambition, l'Innovation et la Réussite ») du 18^e, un dispositif de prévention du décrochage, en ciblant des élèves fragiles sur une durée courte, de manière à ne pas les couper trop longtemps de leur classe. Mais la gestion d'un projet par 3 établissements s'étant révélée trop complexe, le collège a finalement proposé de mener une première expérience seul. Alors que son rôle était initialement limité à la mise en place d'un atelier Tangara, Colombbus a finalement proposé à l'équipe du collège de contribuer au montage du projet et à la recherche de financements. Petit à petit, les deux partenaires ont travaillé à l'élaboration de ce qui est devenu l'« Accompagnement Pluriel » : des périodes de 5 semaines, pendant lesquels les élèves bénéficiaires suivent un enseignement adapté, basé sur une pédagogie différenciée et l'enseignement par compétences, dans un local externe au collège.

Une première session de 4 semaines a été animée en décembre 2012 par Victor Geier, alors volontaire de service civique chez Colombbus.

Accompagnement Pluriel, saison 1

Colombbus a obtenu fin 2012 le soutien de la Fondation Areva (animation des ateliers Tangara) et un important financement de l'entreprise SAP, à la fois via sa fondation et sa politique de responsabilité sociale.

Ceci a permis le recrutement d'une éducatrice spécialisée, Cécile Mininno, arrivée chez Colombbus le 14 janvier 2013. Celle-ci a alors géré l'animation de deux sessions :

Pendant 5 semaines, du 21 janvier au 22 février 2013, 6 élèves de 4^e, 3 garçons et 3 filles entre 13 et 15 ans, ont été accueillis dans un local loué par Colombbus à l'association Les Xérogaphes (<http://xerogaphes.free.fr/>). Des cours leur ont été donnés avec une pédagogie adaptée par des professeurs du collège et, d'autre part, des intervenants extérieurs leur ont proposé des ateliers spécifiques : atelier Tangara pour la création d'un jeu vidéo, éducation à la santé, sensibilisation aux outils informatique.

L'objectif premier était de créer les conditions pour apporter aux élèves un cadre sécurisant, valorisant qui leur permette d'être en confiance pour se mettre en situation de réussite, de pouvoir changer de place et de regard sur eux-mêmes. Tout cela favorisant à terme la réussite scolaire et une relation de confiance avec l'institution-collège.

Cette première session s'est achevée dans un contexte particulièrement stressant : trois élèves de la classe ont été impliqués dans des conflits de bande dont nous n'avons pas eu connaissance sur le moment et qui ont donné lieu à une ultime rixe où un élève a été grièvement blessé. Cet événement tragique et ses conséquences (Convocation par la police de la principale et de l'éducatrice, procès, etc.) ont failli compromettre le projet. Néanmoins, un bilan exhaustif de cette session réalisé par

Cécile a permis de faire la part des choses et de décorrélérer ces événements du dispositif de l'Accompagnement Pluriel. En effet, malgré les tensions en jeu à l'extérieur, le cadre que nous leur avons apporté tout au long de la session a permis de maintenir jusqu'au bout une ambiance de travail – si fragile soit-elle. Les jeunes continuaient à bien se parler, riaient jusqu'à partager un repas ensemble dans la bonne humeur alors qu'à l'extérieur c'était « la guerre ».

Ce bilan a été l'occasion également de lister un certain nombre de recommandations pour l'amélioration du dispositif, dans sa troisième session.

Pendant 5 semaines, du 02/04/2013 au 17/05/2013, 6 élèves de 5e, 3 garçons et 3 filles entre 12 et 13 ans, ont ainsi été à nouveau accueillis dans le local des Xérogaphes. Forte du bilan de la session précédente, l'équipe a préparé cette nouvelle classe en prenant plus du temps, favorisant la concertation et le travail collégial pour chaque étape du projet. L'éducatrice a en outre bénéficié de 3 séances d'analyses de la pratique. Ces temps de réflexion ont aidé à mieux clarifier les possibilités qu'offre ce projet pour les adolescents, à penser un cadre cohérent, soutenant pour l'équipe et les élèves et à soutenir la dimension éducative.

Afin de réguler le dispositif, plusieurs réunions préparatoires et de coordination ont été organisées :

- Une réunion avec la coordinatrice des établissements Eclair et la Principale s'est déroulée avec Colombbus pour discuter des propositions de nouvelles orientations à donner au projet.
- Le comité de pilotage, composé de l'éducatrice, la Principale, le professeur

coordonnateur et les CPE s'est réuni régulièrement tout au long de la session.

- Une réunion entre le professeur coordonnateur et l'éducatrice a permis d'organiser la préparation concrète de la session (entretiens avec parents, coordination éducative pédagogique).

Sur cette session, la dynamique de groupe fut très bonne. Tous ne se connaissaient pas mais, peu à peu, un état d'esprit respectueux, de soutien et d'entraide, sous le regard attentif de l'éducatrice et de l'équipe, s'est manifesté.

Scolairement, tous ont travaillé mieux et plus à l'Accompagnement Pluriel. Il y a eu des révélations scolaires, des évolutions nettes dans certains comportements (des enfants très timides qui s'épanouissaient jour après jour), une implication importante dans le travail. Tous ont dit vouloir rester dans cet accompagnement et être contents d'avoir été choisis. Ils se sont sentis bien. Les parents ont également constaté des changements à la maison (plus de calme, se couchent plus tôt, l'air plus serein). Lors des bilans, 5 élèves sur 6 nous ont confirmé qu'ils le referaient s'ils en avaient la possibilité.

Ce 3^e cycle, même s'il présentait encore des aspects à améliorer, s'est donc approché clairement de ce qui avait été imaginé initialement et a permis de valider les fondements du projet : principe d'externalisation, pédagogie différenciée, intervention d'un éducateur spécialisé comme « accompagnant » et « fil rouge ». Certains éléments restaient néanmoins à améliorer : comment transmettre les cours des classes d'origine, améliorer la gestion des devoirs à la maison, mise en place d'un tutorat pour accompagner le retour en classe, renforcer la coordination de l'équipe notamment via les TIC, etc.

Enfin, il est important de noter que l'Accompagnement Pluriel s'inscrit totalement dans le projet d'établissement du collège. Il est considéré par la Principale comme un projet ressource, un modèle pour des éventuelles adaptations au collège. Ainsi par exemple, il est envisagé de transférer le travail par compétences sur des classes entières.

Pour continuer sur cette dynamique, le collège et Colombbus ont décidé de prolonger l'Accompagnement Pluriel au cours de l'année scolaire suivante, chose rendue possible par l'obtention d'un financement de la Fondation de France, en juillet 2013.

Accompagnement Pluriel, saison 2

Cécile Mininno ayant dû partir à Marseille, Colombbus a recruté à sa place Sandrine Bairati, elle aussi éducatrice spécialisée, arrivée le 28 octobre 2013. Celle-ci s'est appropriée le projet, aidée en cela par les bilans, fiches de poste et « mode d'emploi » de l'Accompagnement Pluriel rédigés par Cécile.

La première session de l'année scolaire 2013/2014 s'est déroulée du 2 au 20 décembre 2013 puis du 6 au 19 janvier 2014 (avec une interruption de deux semaines durant les vacances de Noël). Six élèves de classe de 5ème, soit 4 garçons et 2 filles entre 12 et 13 ans, ont été accueillis dans le local des Xérogaphes.

Si les résultats de cette session sont globalement satisfaisants, des ajustements sont nécessaires sur la coordination, l'utilisation des TIC (les tablettes, mises à disposition par le collège l'année précédente, ne l'ont plus été cette année) et la définition du projet collectif. En outre, la mise à disposition par le collège d'une assistante éducative dédiée au projet, présente tous les jours en même temps que Sandrine, a rendu

nécessaire la redéfinition claire des rôles de chaque acteur.

Cette première session a permis à Sandrine de se faire connaître des professeurs et personnels administratifs du collège, condition indispensable pour garantir la bonne articulation du dispositif avec la scolarité des élèves.



S'agissant de l'impact de l'accompagnement sur les élèves, il a été constaté qu'il avait été immédiat pour deux d'entre eux qui se sont immédiatement réinvestis dans leur travail scolaire dès leur retour au collège. L'un d'entre eux donnant même l'exemple aux autres élèves de la classe d'origine en sortant ses affaires et en se mettant au travail dès le début des cours. Certains professeurs sont revenus vers Sandrine au cours de l'année scolaire pour lui faire part de l'avancée des autres élèves du groupe : il semblerait qu'ils aient pris plus de temps mais qu'ils aient finis par réinvestir en classe les apports de l'accompagnement.

Il est à noter que tant sur la saison 1 que sur la saison 2, l'Accompagnement Pluriel a bénéficié d'un soutien financier de la Réussite Educative de Paris, un groupement d'intérêt public réunissant la mairie de Paris, la Préfecture de Paris, l'Académie de Paris et la CAF de Paris.

Le Passage Numérique

Contexte et historique

En 2012, Colombbus a décidé d'ouvrir d'un centre informatique dans le 10^e arrondissement de Paris. Ce projet a obtenu les soutiens de la région Ile-de-France (programme e-Inclusion), de la fondation Orange, de la fondation Accenture et de la DIRECCTE. En parallèle, l'équipe Politique de la Ville du 10^e arrondissement de Paris a aidé Colombbus à trouver un local, situé dans le quartier Politique de la Ville du Buisson Saint Louis. Le 1^{er} octobre 2012, Colombbus a donc signé avec Paris Habitat le bail qui devait lui permettre de prendre possession de son local, situé au 1-3 passage du Buisson Saint-Louis. La fin de l'année a donc été consacrée au déménagement des bureaux de Colombbus et à l'aménagement de ce nouveau local, baptisé « Le Passage Numérique ».

Installation du local

Les travaux d'aménagement du local se sont poursuivis jusqu'à l'inauguration officielle le 31 janvier 2013 (cf. paragraphe « Communication > Passage Numérique »).

Colombbus a ensuite installé les 12 ordinateurs ainsi que les deux serveurs nécessaires à la mise en réseau de la salle. Ce travail fastidieux a nécessité l'acquisition de nombreuses compétences en administration système et réseau. Mais il a porté ses fruits puisque le 23 mai, le Passage Numérique a accueilli ses premiers bénéficiaires parmi les habitants du quartier, dans le cadre des « Jeudis Numériques ».



Les Jeudis Numériques

Dès l'ouverture du Passage Numérique dans le quartier du Buisson Saint-Louis, Colombbus a reçu de nombreuses sollicitations de la part des adultes (demandeurs d'emploi ou seniors) pour s'initier à l'ordinateur ou mieux comprendre « comment ça marche ». Afin de répondre à ce besoin et toujours dans une démarche d'appropriation et d'autonomisation de ses publics, Colombbus a mené de mai à décembre 2013 un atelier « jeudis numériques ». Ce créneau défini en fonction des disponibilités des intéressés a remporté un large succès, accueillant petit à petit une dizaine de personnes tous les jeudis matin. Jusqu'à fin 2013, des liens forts se sont créés, faisant de ce lieu un véritable espace de convivialité. Plusieurs bénéficiaires, devenus membres de Colombbus, s'impliquent ensuite dans les activités de l'association : aide à l'organisation des événements, participation à la présentation des micros-trottoirs, animation d'ateliers thématiques... Les « jeudis numériques » répondent entièrement, au-delà de l'aspect numérique, à la volonté de Colombbus de participer au renforcement du lien social grâce à ses actions.

En marge de ces séances, un atelier thématique a été organisé le samedi 30 novembre sur le thème du nettoyage des ordinateurs.

Média Citoyen

Colommbus a tenté de mettre en place un atelier « Media Citoyen », à destination des 16-25 ans. Pour cela, des partenariats ont été mis en place avec les acteurs locaux (10 United, AJAM, Aires 10) pour mobiliser les jeunes. Dès le mois de mars, un partenariat renforcé a été mis en place avec la Mission Locale pour faire en sorte que des jeunes de 16 à 25 ans et notamment la tranche d'âge des 16-18 ans sortis du système scolaire soient orientés vers l'atelier que l'association tenait à lancer durant l'été. Malheureusement, cette tranche d'âge difficile à capter ne s'est pas mobilisée sur cet atelier malgré la communication (affiche, flyer, actu en ligne) et le relai des conseillers de Mission Locale.



À la rentrée, Colommbus a modifié le format de cet atelier et l'association a reçu 3 jeunes d'octobre à décembre sur l'atelier Fanzine/Webzine. Pas assez pour aboutir à un « produit fini ».

À la demande de ses partenaires, Colommbus a encore modifié la forme de cet atelier pour y intégrer des projets plus larges que sont « la Journée de Lutte Contre les Violences Faites aux Femmes » et « Faites de la Soupe », en

accompagnant des jeunes filles sur la réalisation de « micro-trottoirs ». Plus de 40 heures d'ateliers ont été menées en 2013 avec :

- 8 jeunes filles de 16 à 18 ans suivies par l'AJAM 10e. Intégration dans un projet global du 10e arrondissement de Paris. La restitution en Mairie du 10e arrondissement le 25 novembre 2013 est venue renforcer la valorisation du travail effectué.
- 5 jeunes filles de 14 ans. Partenariat avec le centre social Aires 10 lors de l'événement du 7 décembre 2013.

Ici, le lien social, l'éducation et l'insertion grâce au numérique ont trouvé tout leur sens : chercher l'information sur Internet, éveiller le sens critique et la concentration, travailler rigoureusement (dérushage, montage), s'impliquer dans la vie du quartier, responsabiliser, communiquer avec les passants, valoriser (Présentation en mairie, interview du Maire du 10e, équipe de tournage au sein du quartier devant les habitants, vidéo en ligne sur Internet et diffusion lors de la fête de quartier en juin 2014).



À noter que ces 2 ateliers ont aussi mobilisé des bénévoles de Colommbus, professionnels du secteur apportant leurs compétences au service des jeunes.

Partenariats

L'ouverture du Passage Numérique par Colombbus a débouché sur un certain nombre de partenariats avec des acteurs locaux du 10^e arrondissement :

La Maison du Canal, Régie de quartier du 10^e arrondissement de Paris, nous a contactés pour nous demander d'animer un atelier de sensibilisation à l'informatique pour son public. Colombbus a donc pris en charge 48 heures d'animation de janvier à juin 2013, puis 28 heures d'animation de septembre à décembre 2013.

Par ailleurs, Colombbus a développé un contenu de 30 heures pour un module d'initiation à l'informatique et à l'Internet (Passeport Internet Multimedia, PIM), qu'elle a appliqué pour 8 salariés de la régie de quartier. Durant les mois de mars et avril 2013, ces salariés ont ainsi été formés 6 heures par semaine au Passage Numérique. Tous ont validé l'acquisition des compétences sur la plateforme créée par Colombbus pour développer son offre de formation : <http://formation.colombbus.org>.

En outre, les responsables de la Régie de quartier nous ont demandé de bien vouloir auditer et entretenir leurs ordinateurs, opération réalisée le samedi 12 octobre.

Le Passage Numérique a également hébergé le 13 octobre 2013 un « coding goûter » organisé par les créateurs du concept, Raphaël Pirquin, Jonathan Perret et Julien Dorra. Une dizaine d'enfants accompagnés de leurs parents se sont ainsi retrouvés pour un moment convivial où les enfants programment et créent sur ordinateur, avec l'aide des adultes. Un événement où la mixité était de mise puisque Colombbus a fait venir des enfants du quartier.

Enfin, Colombbus a clairement été identifiée par les partenaires locaux comme un acteur œuvrant pour l'insertion professionnelle et l'égalité des chances auprès des collégiens. C'est ainsi que l'Equipe de Développement Local du 10^e arrondissement de Paris a sollicité Colombbus pour qu'elle présente les métiers de l'informatique au cours d'un forum des métiers organisé pour les collèges du 10^e arrondissement. Benoit Prady a donc participé à ce forum, le 4 décembre 2012 et le 26 novembre 2013. Par ailleurs, Colombbus a accueilli 3 collégiens en stage d'immersion en entreprise sur 2013.

Chantiers d'insertion

Contexte et historique

Colombbus a contribué en 2011 à la mise en place du chantier d'insertion Tremplin Numérique, dispositif innovant mêlant formation aux outils numériques et production audiovisuelle, dont l'objectif est de rapprocher les jeunes sans qualification du monde du travail. Porté par l'association Permis de Vivre la Ville, ce chantier a débuté en mars 2011 avec 12 jeunes issus de quartiers défavorisés des Hauts-de-Seine. Colombbus est devenue organisme de formation et a élaboré pour le chantier un programme de formation de 510 heures, couvrant les domaines de la prise de vue, du montage audio, du montage vidéo, du graphisme et du développement web. Colombbus a assuré les heures de formations pour les deux premières promotions : 12 jeunes de mars 2011 à février 2012, puis 8 jeunes à partir de juin 2012. Permis de Vivre la Ville et Colombbus ont monté en parallèle un deuxième Tremplin Numérique, avec cette fois-ci des jeunes issus de la communauté d'agglomération « Est Ensemble » (Seine-Saint-Denis). Celui-ci a démarré le 10 décembre 2012, au Passage Numérique.

Tremplin Numérique

Les 6 jeunes du Tremplin Numérique 93 ont été hébergés par Colombbus au Passage Numérique durant les mois de janvier et février 2013, pendant 26 heures par semaine, le temps que Permis de Vivre la Ville s'organise pour les accueillir. Ils ont bénéficié du même programme de formation que les jeunes des Hauts-de-Seine. Les formations des 2 Tremplins Numériques ont été coordonnées par Colombbus jusqu'à fin août. Elles ont été animées par Benoit Prady (partie Web), des intervenants indépendants (partie montage vidéo) et des salariés de Permis de Vivre la

Ville. Au total sur 2013, 756 heures de formations ont ainsi été dispensées.

Avec le développement des Tremplins Numériques, Permis de Vivre la Ville a recruté plusieurs personnes étant en mesure d'assurer elles-mêmes les formations, ce qui a rendu la gestion des formations par Colombbus moins efficace. L'internalisation par Permis de Vivre la Ville de tous les pôles (accompagnement, formation, production) lui permettait de mieux gérer le développement de l'action. De plus, Colombbus avait pour objectif de monter son propre chantier d'insertion, axé exclusivement sur les métiers du web. Dans ce contexte, les deux associations se sont entendues pour organiser en septembre le transfert de la partie formation des Tremplins Numériques à Permis de Vivre la Ville, qui est devenue Organisme de formation pour la circonstance.

De son côté, Colombbus a pu se concentrer sur le montage de son chantier d'insertion, baptisé 10mentionWeb.

10mentionWeb

Courant 2013, Colombbus a défini les bases d'un dispositif d'insertion inspiré de Tremplin Numérique, mais visant exclusivement les domaines du développement web et du web design. Ce nouveau projet, coordonné par Aurélie Lagarde, a progressivement pris la forme d'un chantier d'insertion, même si la piste du chantier école (financé par la région) avait un temps été envisagée.

Au terme de nombreuses démarches menées auprès de la DIRECCTE, la région Ile-de-France, la Ville de Paris, le FLES (organisme accompagnateur des chantiers d'insertion parisiens), le Pôle Emploi, Colombbus est passée en Comité Départemental de l'Insertion par l'Activité Economique (CDIAE) en décembre a obtenu l'agrément. Il était

important que cela se fasse avant la fin de l'année car dans le cadre de la réforme de la formation professionnelle, les mécanismes liés à l'insertion par l'activité économique allaient être entièrement remaniés à partir de janvier 2014, entraînant des délais pour l'attribution des nouveaux agréments.

Pour le montage de ce dispositif, Colombbus a bénéficié du soutien du Fonds Social Européen, mesure 4.2.3. Gérée sur l'Ile-de-France par le FONJEP, cette mesure permet aux porteurs de micro-projets de développer leur activité.

Baptisé 10mentionWeb, le chantier d'insertion démarrera en mars 2014 avec 10 parisiennes et parisiens éloignés de l'emploi. Pendant 10 mois, ils suivront un programme de formation de 396 heures et produiront des sites Internet dans le cadre de ce qui deviendra une véritable « Agence web d'insertion ».



Toucan

Contexte et historique

Pour le développement de Toucan, Colombbus a bénéficié du soutien de la région Ile-de-France via le Fonds Régional de Développement de la Vie Associative (FRDVA) en 2009 puis en 2011. Défini à la base pour faciliter le suivi des activités de formation des partenaires à l'étranger, Toucan a été repensé pour devenir un outil générique de suivi des activités qui permet de créer des questionnaires, de les remplir en ligne ou les faire remplir par le public, et de déduire de ces données collectées un certain nombre d'indicateurs. Toucan v2 a ainsi été développé en 2010, en prenant en compte les retours d'associations habituées à réaliser des évaluations, telles que l'ANSA et le F3E. En septembre 2012, Colombbus a publié Toucan v2.1, à l'ergonomie entièrement remaniée et simplifiée. Un site Internet dédié à l'outil a été mis en ligne, afin de découvrir l'application, de la tester, de la télécharger, de trouver de la documentation et de suivre l'actualité de Toucan.

Dans le cadre du soutien par le FRDVA, Colombbus a également organisé au Passage Numérique une première session de formation le 24 novembre 2012, pour 6 représentants d'associations.

Formations

Toujours dans le cadre du soutien par le FRDVA, une deuxième session de formation a été organisée le 16 janvier 2013 pour 7 représentants d'association.

Par ailleurs, l'Equipe de Développement Local (EDL) du 10^e arrondissement de Paris a souhaité utiliser Toucan pour l'évaluation d'une partie de ses activités. Une formation a donc été organisée le 28 novembre 2013,

suite à quoi l'évaluation du forum des métiers du 10^e arrondissement a pu être réalisée sur Toucan. L'EDL contribue depuis à faire connaître Toucan aux associations du quartier.

Développements et prestations spécifiques

Suite à la diffusion des informations sur Toucan, COLOMBBUS a été contactée par deux structures qui ont souhaité utiliser l'outil pour des évaluations :

La délégation des Hauts-de-Seine du Secours Catholique a souhaité utiliser Toucan pour l'évaluation de leurs actions sur les trois dernières années. Colombbus a donc assuré :

- la formation d'une équipe de la délégation pour l'utilisation de l'outil (formations assurées les 17 décembre 2012 et 21 janvier 2013),
- l'hébergement d'une instance dédiée de Toucan sur le serveur de Colombbus,
- la relecture et la validation des questionnaires,
- la création d'une charte graphique Secours Catholique 92 pour les questionnaires publics,
- le développement d'un certain nombre d'évolutions demandées par l'équipe,
- un support par mail

Au cours de l'année 2013, la délégation a conçu et diffusé des questionnaires auprès de

ses bénéficiaires, partenaires et bénévoles. Elle a recueilli plus de 400 exemplaires dont elle a tiré plus d'une centaine d'indicateurs.

Un tel volume de données et les quelques adaptations techniques qu'elles ont nécessité (au niveau de l'affichage d'un grand nombre d'indicateurs notamment) ont permis de valider la robustesse de l'outil.

Les adaptations développées pour le Secours Catholique ont été intégrées au sein d'une dernière version Toucan v2.2.

Le REFEDD (Réseau français des étudiants pour le développement durable, <http://www.refedd.org>) a décidé d'évaluer Toucan pour mener des consultations auprès de ses membres répartis sur le territoire national. COLOMBBUS a pour cela créé une instance de Toucan dédiée à l'organisme.

Publications

Au cours de l'année 2013, un article sur l'ouverture du Passage Numérique par Colombbus est paru dans le journal du 10^e arrondissement de Paris. Cet article, distribué dans toutes les boîtes aux lettres de l'arrondissement, a eu un impact important puisque de nombreux habitants sont venus après l'avoir lu.

http://www.colombbus.org/sites/colombbus/files/documents/media/Article_Infos_10_colombbus.pdf

Restitutions Tangara

Colombbus a organisé le 5 juin 2013 la restitution des ateliers Tangara d'Ile-de-France dans la salle des fêtes de la mairie du 10^e arrondissement de Paris. La cinquantaine de jeunes présents ont pu présenter leurs travaux en présence d'une centaine de personnes au total.



Selon le déroulé désormais classique de ces restitutions, les élèves ont débuté par des

présentations formelles au cours desquelles ils ont parlé de Tangara, des séances de découvertes professionnelles, de leurs projets... puis ils ont dévoilé au public leurs réalisations sur des stands mis en place par Colombbus.

A Toulouse, la restitution a été organisée par l'ENAC, avec le soutien de Régis Leloup qui s'est déplacé pour l'évènement. La quarantaine d'élèves a également pu enchaîner présentations et démonstration, au terme desquelles le premier prix a été remis.

Au total, ce sont 16 logiciels qui ont été développés et que le public a pu tester sur les stands de chaque équipe.

Colombbus a par ailleurs fait réaliser un petit film de communication sur les ateliers Tangara. Mis en ligne sur le site de Colombbus, il servira notamment à renforcer la communication à l'approche de la restitution 2014.

http://www.colombbus.org/sites/colombbus/files/videos/Ateliers_Tangara_2013.mp4

Le Passage Numérique

L'inauguration du Passage Numérique a eu lieu le 31 janvier 2013. Elle s'est déroulée en présence de Rémi Féraud, Maire du 10^e arrondissement de Paris et d'Alain Lhostis, conseiller de Paris en charge de la Politique de la Ville, de Seybah Dagoma, députée de la 5^e circonscription de Paris, et de représentants de la Région Ile-de-France, de la Fondation Orange, de la Direccte et de la Fondation Accenture, qui soutiennent la mise en place de ce projet.

Au total, une soixantaine de personnes sont venues découvrir le lieu et les activités qui y sont proposées. Un succès qui a permis de lancer les activités et de se faire connaître des habitants.

Le 25 septembre, une journée « Portes Ouvertes » a été organisée pour les habitants du quartier, afin de leur faire connaître les différentes activités de la rentrée : jeudis numériques, ateliers jeunes, atelier média citoyen, etc.

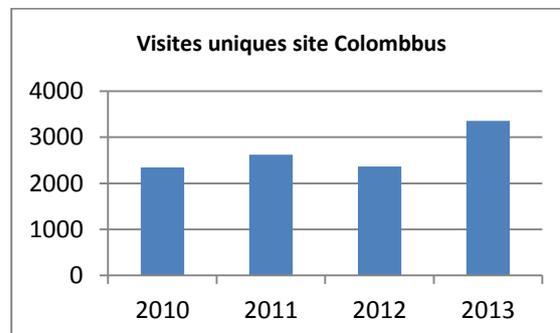


Colombbus sur Internet

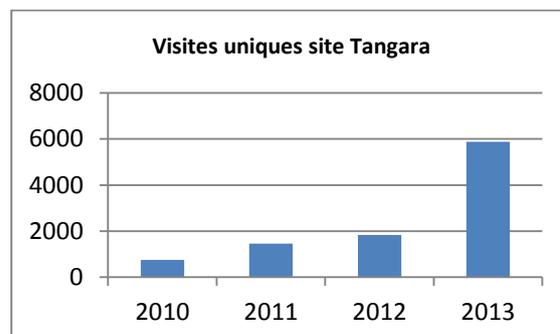
En ce qui concerne les sites Internet de Colombbus, les statistiques d'accès sont les suivantes :

Le site www.colombbus.org a reçu 3 354 visiteurs uniques du 1^{er} janvier au 31 décembre 2013, pour 4 912 visites au total,

soit une moyenne de **13,4 visites par jour**. En moyenne, chacune de ces visites dure un peu moins de 4 minutes et représente 3,72 pages vues. Ces chiffres sont en hausse par rapport à l'année précédente.



Le site tangara.colombbus.org a reçu 5 874 visiteurs uniques du 1^{er} janvier au 31 décembre 2013, pour un peu plus de 7 500 visites au total, soit une moyenne de **20,5 visites par jour**. La page de téléchargement de Tangara a reçu plus de 3000 visites. En moyenne, chacune de ces visites dure 4 minutes et demie et représente une moyenne de 4,67 pages vues. Ces chiffres sont en nette augmentation par rapport à l'année dernière, comme le montre le schéma suivant.



Enfin, l'audience du site toucan.colombbus.org reste très limitée avec seulement 952 visiteurs uniques sur 2013 pour un temps moyen de visite de 1 minute et 42 secondes.

Conclusion et Perspectives pour 2014

L'année 2013 a montré la réussite du virage amorcé fin 2012 par Colombbus : tout d'abord le pari de la création d'un lieu dans le 10^e pour l'accueil du public et le renforcement de son ancrage local. Les nombreux partenariats noués avec les acteurs associatifs et publics montrent que les besoins étaient bien réels et que l'action proposée par Colombbus y répond. La présence lors de l'inauguration du maire et de la députée prouve la volonté des pouvoirs publics de voir un tel lieu exister et perdurer. La constitution d'un groupe d'une vingtaine d'habitants du quartier, fidèles des « Jedis Numériques » qui sont devenus membres de l'association et peu à peu s'investissent dans les autres actions de Colombbus correspond tout à fait à la place que Colombbus souhaite donner à ses bénéficiaires.

Le pari réussi également du nouveau projet « Accompagnement Pluriel » qui, s'il a pu paraître en premier lieu éloigné des autres actions de Colombbus, vient renforcer l'action de l'association par l'apport de compétences éducatives, compétences qui étaient une composante non exprimée de notre action auprès des collégiens dès l'origine et qui méritent d'être formulées comme telles et renforcées. A travers ce projet, Colombbus investit également le champ très intéressant de la prévention du décrochage scolaire, sorte de déclinaison « en amont » du travail réalisé auprès des 18-25 ans à travers les Tremplins Numériques et bientôt à travers 10mentionWeb.

10mentionWeb qui s'annonce pour 2014 et vient ajouter une nouvelle dimension conséquente à l'action de Colombbus. 10mentionWeb, ce sont 10 salariés en insertion qui vont être embauchés par Colombbus en mars 2014. C'est un encadrant technique à recruter, un changement de poste d'Aurélié Lagarde qui prendra en plus de la gestion des partenariats et de la communication, la responsabilité du suivi socio-professionnel de ces salariés. Si on ajoute à cela le renouvellement des actions existantes (ateliers Tangara, Passage Numérique) et la prise en compte du potentiel que représente l'outil Toucan, on comprend que Colombbus a amorcé en 2013 un véritable changement d'échelle qui prendra de l'ampleur en 2014.

Tout l'enjeu de l'année à venir pour Colombbus sera donc de réussir ce changement d'échelle, tout en définissant une identité et une stratégie claires.